

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

ETAPA I: 27 mai- 14 aprilie 2024,
Sibiu

ETAPA a II - a: 3 - 4 octombrie 2024

Sustinerea lucrării de absolvire
București, Sala de consiliu a
Academiei Române

**CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI
TEHNICII**

**Ghid pentru alcătuirea lucrării de
absolvire a cursului**

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Structura unei lucrări științifice, redactarea și tehnoredactarea acesteia

1. Coperta
2. Pagina de titlu
3. Pagina de cuprins
4. Introducere
5. Corpul lucrării
6. Concluziile
7. Aparatul critic
8. Bibliografia
9. Anexe

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Coperta lucrării trebuie să conțină:

-Denumirea instituției: Academia Română

Comitetul Român de Istoria și filosofia științei și tehnicii

- Programul de studii: *Curs de inițiere în istoria și filosofia științei și tehnicii*

- Tipul lucrării: - lucrare de absolvire

- Prenumele și numele autorului;

-Gradul didactic, prenumele și numele conducătorului științific (dacă este cazul);

-Locul, luna și anul susținerii lucrării (București, iulie 2024).

Pagina de titlu va conține, în plus față de elementele de pe copertă, titlul complet și subtitlul lucrării.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Coperta lucrării

ACADEMIA ROMÂNĂ
COMITETUL ROMÂN DE ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII
- Curs de inițiere în istoria și filosofia științei și tehnicii -

LUCRARE DE ABSOLVIRE

Dr. Dan-Tudor IONESCU

Pagina de titlu

ACADEMIA ROMÂNĂ
COMITETUL ROMÂN DE ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII
- Curs de inițiere în istoria și filosofia științei și tehnicii -

CONCEPTUL DE PHYSIS IN SCRIERILE
LUI HERACLIT DIN EFES SI
ARISTOTEL

Dr. Dan-Tudor IONESCU

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Pagina de cuprins (Sumarul) va apărea imediat după pagina de titlu. Se va utiliza regula structurării pe niveluri (capitole, subcapitole, paragrafe), regăsită apoi în conținutul propriu-zis al lucrării :

CONCEPTUL DE PHYSIS ÎN SCRIERILE LUI HERACLIT DIN EFES
ȘI ARISTOTEL

CUPRINS

Introducere

Capitolul 1 – (TITLUL CAPITOLULUI)

1.1. (titlul subcapitolului 1)

1.2. (titlul subcapitolului 2)

1.3. (titlul subcapitolului 3)

Capitolul 2 – (TITLUL CAPITOLULUI)

2.1. (titlul subcapitolului 1)

2.2. (titlul subcapitolului 2)

Concluzii

Anexe (dacă este cazul)

Abrevieri (dacă este cazul)

Bibliografie

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Introducerea va apărea, așa cum este firesc, la începutul lucrării, nefiind nevoie să fie intitulată într-un anumit fel; i se poate spune simplu „Introducere”. În “Introducere” se vor menționa:

- motivația alegerii temei;
- importanța și actualitatea temei;
- prezentarea pe scurt a conținutului lucrării;
- metodologia de lucru;
- eventualele dificultăți întâmpinate în procesul de documentare.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Corpul lucrării:

Structurată pe unități de text: capitole, subcapitole, paragrafe, în funcție de specific. Se va redacta folosindu-se fontul **Times New Roman** cu diacritice, size **14**, aliniere **justify**, în format **word, A4**, cu note de subsol.

Titlurile de capitol vor fi tehnoredactate cu corp **14 bold** de rând, vor fi paginate de preferat pe o pagină nouă, urmate fiind de două rânduri albe despărțitoare față de textul propriu-zis.

Titlurile de subcapitol vor fi tehnoredactate cu corp **14 bold italic** de rând, urmate fiind de un rând alb despărțitor față de textul propriu-zis.

Capitolul va fi numerotat cu cifre arabe, începând cu **1**, urmate de punct și de titlul său: Capitolul 1. Titlul capitolului. Subcapitolele vor fi numerotate astfel:

1.1. Titlul subcapitolului 1,

1.2. Titlul subcapitolului 2 ș.a.m.d,

Această jalonare se va regăsi și în cuprinsul lucrării

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Particularitate la aceasta lucrare de absolvire:

Având în vedere că unele din cele mai bune lucrări de absolvire cu tematică de istoria științei și tehnicii vor fi publicate într-o revista a CRIFST (site crifst.ro /reviste), corpul lucrării va fi redactat cf. criteriilor specifice ale acestei reviste, astfel:

- titlul în limba română (cu diacritice) și în limba engleză, aliniere *center*;
- autorul (fără titlul științific/gradul didactic. Acestea se vor înscrie, cu asterisc, în prima notă infrapaginală), **bold**, aliniere *center*;
- adresa de e-mail a autorului textului;
- rezumatul în limba engleză **size 12**;
- cinci-șase cuvinte-cheie în limba engleză - **size 12**;
- textul propriu-zis, în limba română, cu diacritice, **spațiere un rând**, **size 14**;
- notele infrapaginale - **size 10**, aliniere *justify*;
- bibliografia (redactată cf. normelor academice) - **size 12**.
- ilustrația, în format **JPG**, nu trebuie să depășească 1/10 din spațiul alocat textului.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Exemplu:
Prima pagină a lucrării

**CONCEPTUL DE PHYSIS ÎN SCRIERILE LUI HERACLIT DIN EFES
ȘI ARISTOTEL**

Dan-Tudor IONESCU*
dantudorionescu@gmail.com

ABSTRACT: (10-15 rânduri în limba engleză/franceză/germană)

KEYWORDS: (3-5 cuvinte în limba engleză/franceză/germană)

TEXTUL LUCRĂRII

*Dr. în istorie, asistent de cercetare la Biblioteca Metropolitană, București

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Concluziile:

- Încheierea lucrării cu câteva pagini de concluzii este obligatorie.
- Ele permit sintetizarea ideilor autorului și fixarea lor în memoria celui care evaluează lucrarea respectivă.
- De aceea trebuie evitată tendința de a include aici idei sau citate noi, care trebuie să intre în capitolele lucrării.
- În „Concluzii” nu se vor regăsi decât răspunsurile la problemele propuse spre cercetare și perspectivele deschise de către aceasta.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Aparatul critic (referințele sau trimiterile bibliografice)

Lucrarea se va sprijini în mod obligatoriu pe referințe bibliografice, care urmează să fie precizate în notele de subsol.

O trimitere bibliografică trebuie să conțină:

- prenumele și numele autorului (dacă sunt mai mulți autori pentru o lucrare, prenumele și numele acestora vor fi despărțite prin punct și virgulă);
- titlul lucrării;
- colecția, numărul ediției, volumul, traducătorul (dacă e cazul);
- editura (cuvântul „editură” va fi scris numai dacă el face parte din numele editurii respective);
- locul publicării, anul de apariție;
- numărul paginii (al paginilor) la care se găsește informația utilizată.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Exemple: (preluate din: lect. Ovidiu Gherasim-Proca, *Sistemul „Oxford” de redactare a aparatului critic*, UAIC Iași [online – 15.02.2014])

1 Mircea Comșa, „Auto-poziționarea ideologică: identificare, sofisticare, fundamente”, în Bogdan Voicu, Mălina Voicu, *Valori ale românilor: 1993-2006. O perspectivă sociologică*, Editura Institutul European, Iași, 2007, pp. 65-115.

2 *Ibidem*, p. 70.

3 Cf. Alina Mungiu-Pippidi, *Doctrine politice: concepte universale și realități românești*, Polirom, Iași, 1998.

4 *Eadem*, *Politica după comunism*, Humanitas, București, 2002, p. 59.

5 Michael Laver, Kenneth Benoit, John Garry, „Extracting Policy Positions from Political Texts Using Words as Data”, *American Political Science Review*, Vol. 97, Nr. 2, 2003, p. 313.

6 Alina Mungiu-Pippidi, *op. cit.*, p. 69.

7 *Eadem*, *Doctrine politice: concepte universale și realități românești*, Polirom, Iași, 1998, p. 57.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Expresiile latinești și prescurtarea lor: (preluate din: Gherasim-Proca, Ovidiu (lect.), *Sistemul „Oxford” de redactare a aparatului critic*, UAIC Iași [online – 15.02.2014])

- **apud** (după) – introduce o referință care trimite la lucrarea din care a fost citat textul unei alte lucrări (mai întâi este menționată trimiterea la textul original, la care nu ai acces decât prin intermediul altei lucrări, apoi, după expresia *apud*, trimiterea către aceasta din urmă)

- **cf. = confer** (compară) – indică referințe bibliografice adiacente

- **e.g. = exempli gratia** (de exemplu) – introduce un exemplu în text

- **et al. = et alii** (și ceilalți) – se folosește pentru a evita menționarea unui șir lung de nume, atunci când o lucrare are mai mult de trei autori

- **ibid. = ibidem** (în același loc) – înlocuiește o trimitere bibliografică completă indicată anterior; în cazul în care noua referință diferă doar prin pagină, aceasta din urmă va fi indicată după expresia *ibidem* (*ibidem*, p. 425)

- **id. = idem** (același) – înlocuiește doar numele autorului, toate celelalte informații trebuie să fie menționate în trimiterea bibliografică

- **in** (în) – introduce o lucrare colectivă în care se găsește un studiu citat

- **infra** (mai jos) – în text sau în note, trimite la o parte a textului ce urmează

- **loc. cit. = locus citatum** (locul citat, se subînțelege „pagina citată anterior”)

- **op. cit. = opus citatum** (lucrarea citată) - înlocuiește doar informațiile ce indică lucrarea, nu și numele autorului sau indicația de pagină

- **s. a. = sine anno** (fără an) – specificare necesară atunci când lucrarea nu este datată

- **sic** (așa) - semnalează în text, de obicei într-un citat, un pasaj anume (uneori o eroare, un pasaj asupra căruia se exprimă o opinie etc.)

- **sqq. = sequentesque** (și următoarele, și cele ce urmează) – indică o trimitere către paginile următoare succesive (p. 425 sqq.)

- **supra** (mai sus) - în text sau în note, trimite la o parte a textului ce precede indicația

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Dacă trimiterea se face la un studiu apărut într-un volum colectiv, vom preciza: prenumele și numele autorului, titlul complet al studiului (trecut între ghilimele „ ”, **cu litere drepte**), **prepoziția *in*, după care apare numele autorului/autorilor, titlul lucrării în care a apărut studiul respectiv (titlu subliniat cu italice), urmate de editură, loc, anul apariției și pagina/paginile respective.**

Când trimiterea se face la un articol apărut într-o revistă, vom preciza: prenumele și numele autorului, titlul articolului (trecut între ghilimele, cu litere drepte), prepoziția *în*, după care apare titlul revistei (subliniat cu italice), anul apariției (trecut, de obicei, cu cifre romane), anul curent, numărul și paginile între care se află studiul.

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Bibliografia :

Cuprinde lista tuturor surselor de informație utilizate de către autor pentru redactarea lucrării.

Ar fi bine să devină un obicei ca la finele unei lucrări să se facă distincție între **bibliografia consultată și bibliografia temei.**

Bibliografia consultată (trebuie să apară obligatoriu), după cum îi spune și numele, este cea din care autorii au extras idei sau citate care le-au susținut propriile argumentații, la aceste surse făcându-se trimiteri bibliografice în locuri precise.

Bibliografia temei (poate apărea opțional la unele lucrări științifice de mai mare amplitudine); autorii pot include cărțile, studiile, articolele care au legătură cu subiectul lucrărilor lor, dar pe care, din motive întemeiate, nu le-au putut fișa. Aceste titluri pot fi, astfel, de folos altor persoane preocupate și ele de temele respective.

Redactarea „Bibliografiei” se va face aplicând criteriul alfabetic numelor autorilor.

COMITETUL ROMÂN DE ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

Exemple: (preluate din: Centea, Ovidiu (prof. dr. ing.), *Ghid pentru redactarea articolelor științifice* [online – 15.02.2014])

Aldea, F.; Cănescu, S., *Bimetalul și aplicațiile lui în electrotehnică*, Editura tehnică, București, 1974.

Andronescu, Pl., *Bazele electrotehnicii, vol. 1 și 2*, Editura didactică și pedagogică, București, 1962.

Badea, I. ș. A., *Protecția prin relee și automatizarea sistemelor electrice*, Editura tehnică, București, 1973.

Carter, F. W., *Airgap Induction. The Electrical World and Engineer*, 1901, vol. 38, p. 884.

***, *Lexiconul tehnic român, vol. 1...18*, Editura tehnică, București, 1957-1966.

Miroliubov, N. N. ș.a., *Metodî rasciota elektrostaticheskikh polei*, Gosudarstvennoe Izdatelstvo Vâșșaiia Șkola, Moskva, 1963.

Râjîk, I. M., Gradstein, I. S., *Tabele de integrale, sume, serii și produse, traducere din limba rusă*, Editura tehnică, București, 1955.

Rogowski, W., *Ueber das Streufeld und den Streuinduktion-koeffizienten eines Transformators mit Scheibenwicklung und geteilten Endspulen*. Mitteilungen über Forschungsarbeiten auf dem Gebiete des Ingenieurwesen insbesondere aus den Labororien der technischen Hochschulen. Kommissionsverlag von Julius Springer, Berlin, 1909, Heft 71, S. 1-36.

Simonyi, K., *Electrotehnica teoretică, traducere din limba maghiară*, Editura tehnică, București, 1974.

Spitta, A. F., *Elektrische Installationstechnik*, Siemens Aktiengesellschaft, Berlin-München, 1971.

***: *SIEMENS. Niederspannungs-Schaltanlagen*, Katalog NV 3 Mai, 1974.

***: *STAS 553-73. Aparate de comutație până la 1000 V c.a. și până la 3150 A c.a. și c.c. Condiții tehnice generale de calitate.*

COMITETUL ROMÂN DE ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII
**CURS DE INIȚIERE ÎN ISTORIA ȘI FILOSOFIA ȘTIINȚEI ȘI
TEHNICII**

Bibliografie

Anghel, Petre, *Tehnici de redactare, ediția a II-a*, Casa de Editură Viață și Sănătate, București, 2007

Avramescu, Aurel, Căndea, Virgil, *Introducere în documentarea științifică*, București, Editura Academiei R. P. R., 1960

Chelcea, Septimiu, *Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane*, ediția a III-a revăzută, Comunicare.ro, București, 2005.

***, *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, ediția a II-a revăzută și adăugită, elaborată la Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” din București, Univers Enciclopedic.

Eco, Umberto, *Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste, colecția Biblioteca Italiană*, traducere de George Popescu, Editura Pontica, Constanța, 2000.