



ACADEMIA ROMÂNĂ
COMITETUL ROMÂN DE ISTORIA ȘI FILOSOFIA
ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII
FILIALA CRAIOVA

Conferința de toamnă: **Istoria presei științifice**

10 septembrie 2024, Craiova

“CURIERUL PRIMĂRIEI MUNICIPIULUI CRAIOVA” – REPER ÎN ISTORIA PRESEI ADMINISTRAȚIEI CRAIOVENE

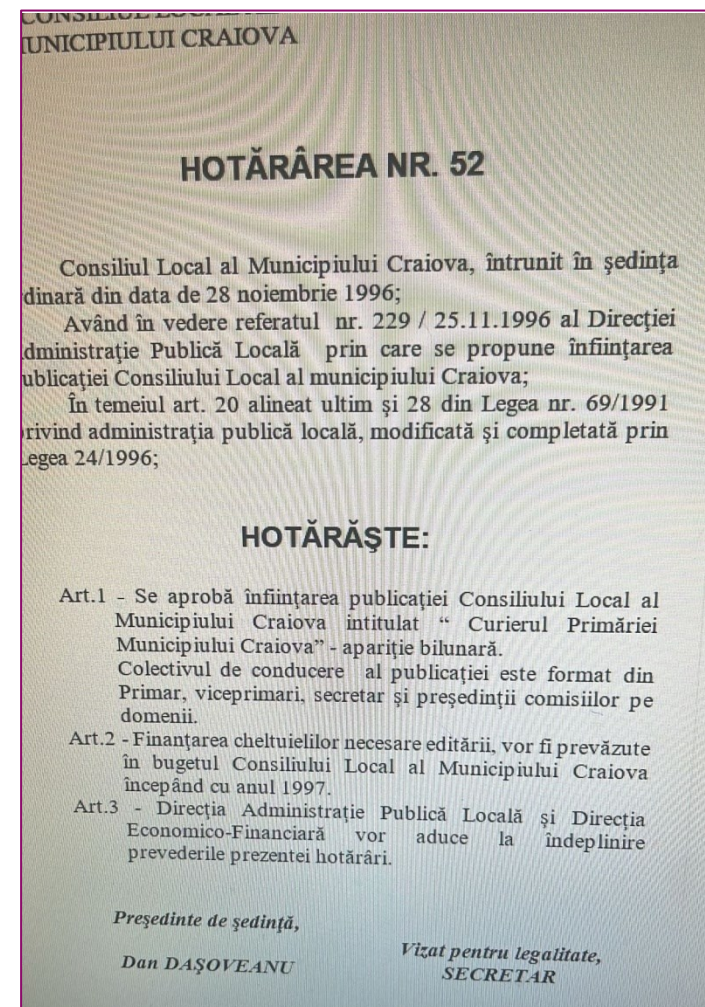
Prof. dr. ing. Cristian Oliviu BURADA

Universitatea din Craiova, Facultatea de Mecanică

❑ INFORMAȚII GENERALE

“CURIERUL PRIMĂRIEI MUNICIPIULUI CRAIOVA”

- S-a înființat prin hotărârea Consiliului Local nr. 52 din 28 noiembrie 1996
- Perioada de publicare – 10 ani (1998-2008)
- A fost o publicație de informare în multiple domenii, ca de exemplu:
 - activitatea Consiliului Local al Municipiului Craiova
 - legislație
 - știință
 - tehnică
 - istorie
 - urbanism
 - cultură
 - artă.
- Apariția a fost inițial bilunară, ulterior săptămânală



❑ COLECTIV DE REDACȚIE

Perioada 1998-2000

Director: **Cristian Burada**

Redactor șef: **Florea Miu**

Colectiv redacțional: **Cristina Cîmpeanu, Alina Laura Enache, Cristian Boldur, Alexandru Stuparu, Ionuț Stănculete, Cristian Enculescu, Marin Smarandache.**

Perioada 2001-2008

Director-

Redactor șef : **Mihai Duțescu**

Colectiv redacțional: **Cristina Cîmpeanu, Alina Laura Enache, Cristian Boldur, Alexandru Stuparu.**

ARTICOLE DESPRE ISTORIA PRESEI ȘTIINȚIFICE SUB EGIDA ADMINISTRAȚIEI CRAIOVENE

• PUBLICAȚIA PERIODICĂ “CONTACTUL” EDITATĂ DE UZINA ELECTRICĂ CRAIOVA (U.E.C.)

- revistă de *informare științifică și tehnică* în domeniul electricității
- perioada de publicare : doi ani (decembrie 1933- decembrie 1955)
- apariție lunară
- distribuită gratuit tuturor abonaților la rețeaua de electricitate a orașului

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 72/1999

O INTERESANTĂ PUBLICAȚIE CRAIOVEANA DE INFORMARE ȘTIINȚIFICĂ, DIN TRECUȚ

Prezintă cititorilor noștri numărul din decembrie 1933 al publicației periodice “Contactul”, editată de Uzina Electrică Craiova (U.E.C.) depinzând, atunci, de primăria orașului.

Revista apărea lunar și se distribuia gratuit tuturor abonaților la rețeaua de electricitate a orașului.

Scopul revistei este precizat chiar în “Cuvântul introductiv” al numărului menționat: “Vrem ca revista “Contactul” să vă devină prietenă și sfătuitoare în materie de electricitate... Contactul vrea să vă informeze despre lucruri care nu sunt cunoscute și care prezintă interes pentru toți... Vă va ține la curent cu investițiile și progresele tehnicii”.

Fiind vorba despre un număr apărut în preajma sărbătorilor de Crăciun și Anul Nou, publicația își informează abonații despre o serie de cadouri electrice, de mare utilitate, dintre care se desprinde “perina electrică”, căreia i se dedică un articol întreg, mai sunt enumerate și: aparatul de prăjit pâine, ibricul electric, mașina de călcat, soba electrică, aparatul de uscat părul, plita electrică.

Precum se constată, acum 66 de ani, astfel de obiecte, astăzi de folosință comună, erau, atunci, considerate drept niște noutăți în domeniu.

De asemenea, foarte interesant mi se pare și articolul în care se dau relații despre “felul cum se poate controla consumul unui aparat prin observarea contuarului”.

Revista respectivă a apărut doar doi ani, din decembrie 1933 până în decembrie 1935, iar în prezent este o raritate bibliofilă, aflându-se în colecție doar la Biblioteca Academiei Române (P.II.13978). Numărul prezentat (număr dispărut) se află în colecțiile mele.

Ion PĂTRAȘCU

PUBLICAȚIA PERIODICĂ “CONTACTUL” EDITATĂ DE UZINA ELECTRICĂ CRAIOVA

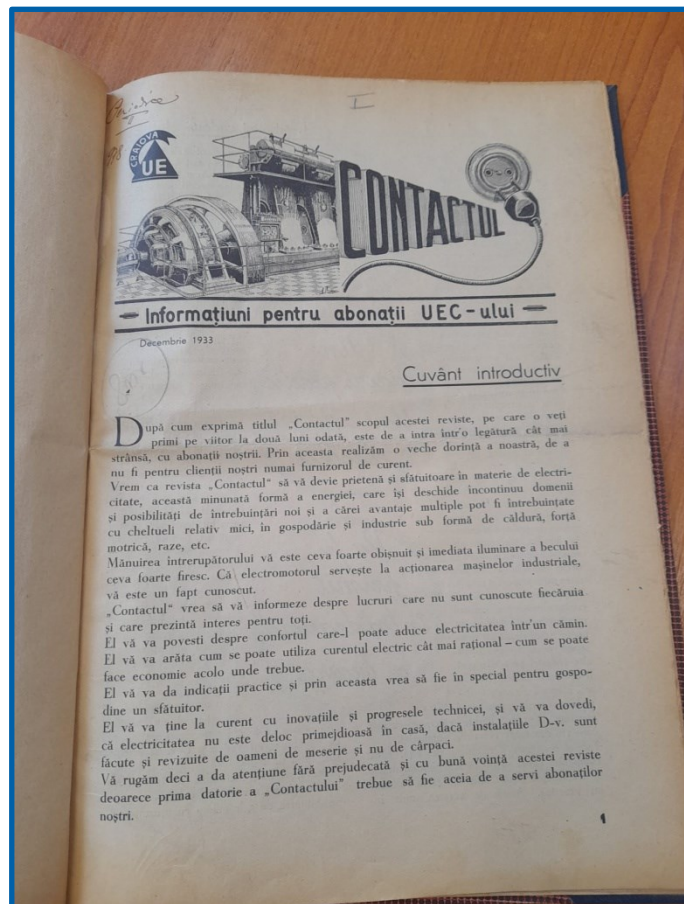


Contactul, decembrie 1933

Cuvânt introductiv

- “va vorbi despre confortul pe care-l aduce electricitatea într-un cămin”
- punerea în temă a cetățenilor orașului cu “inovațiile și progresele tehnice”
- “prima datorie a Contactului este de a servi abonaților”
- “cum se poate utiliza curentul în mod rațional”
- prezentarea unor noutăți ale tehnicii din epocă legate de utilizarea curentului electric, precum: fierul de călcat electric – avantajele față de cel cu mangal –, prăjitorul de pâine, uscătorul de păr, radioul electric cu lămpi
- informarea corectă a cetățenilor privind înțelegerea noțiunilor de kW și kWh – deosebiriile dintre cele două “unități”

PUBLICAȚIA PERIODICĂ "CONTACTUL" EDITATĂ DE UZINA ELECTRICĂ CRAIOVA



- Superheterodina SONORETTE, supranumită "mica minune" – "un aparat de radio care permite recepția posturilor de emisiune europene pe toate undele, cu o claritate și muzicalitate uimitoare"
- Firme luminoase pentru reclame
- Corpuri de iluminat: lustre, lămpi de birou
- Radiator electric



PUBLICAȚIA PERIODICĂ "CONTACTUL"

"Sonora" și "Sonoreta"

Modelul Sonoreta este o superheterodină cu 5 lămpi, adaptându-se la orice rețea electrică de curent alternativ sau continuu, de la 110—220 Volți. El este extrem de sensibil și recepționează toate posturile fără antenă. Aparatul este deci independent de instalații speciale și poate fi așezat oriunde. Acest fapt, adaptarea lui la orice curent electric precum și dimensiunile foarte reduse (28x20x14 cm) fac din Sonoreta aparatul ideal pentru voiaj. Selectivitatea extraordinară este obținută prin montajul modern în superheterodină.

Ambel se bucură de o purtare ireproșabilă. Avându-le oaspeți am putea vedea la ele numai calități bune. SONORETTE un aparat de dimensiune mică este o creație americană și se bucură de o mare popularitate, deoarece e portativ, adaptabil la orice curent electric și nu necesită antenă. În Europa însă, modelele americane au fost găsite insuficiente. Ele au deseori o construcție puțin solidă, nu recepționează undele lungi, care sunt necunoscute în America dar foarte răspândite în Europa (de ex. noul post de emisie românească) iar sensibilitatea lor lasă mult de dorit. Remedind toate aceste lipsuri, fabrica franceză Sonora a construit superheterodina «SONORETTE», care a reușit imediat după apariția ei a succes atât de mare, încât a fost supranumită «mica minune». Sonorette este într-adevăr un aparat de prima calitate, care permite oriunde recepția posturilor de emisie europene pe toate undele de la 200—2000 metri cu o claritate și muzicalitate uimitoare.

Mănuirea este redusă la cea mai simplă expresie prin monoreglajul absolut și "combinație" a întrerupătorului cu controlul de volum. Redarea sunetelor este amplă și naturală grație difuzorului electrodinamic montat în interior. Aparatul este prevăzut cu un dispozitiv, anti-fading și dă astfel o audiere clară fără variațiuni de intensitate. Suntem bucuroși să putem oferi doritorilor aceste două aparate cu adevărat bune. Fiind eficiente sunt accesibile și în timpurile de față.

Plasamentul cel mai solid și rentabil al economiilor Dv. numai în Imprumutul de Înzestrare.

Superheterodina SONORA Model Super-Reflex este ultimul produs al fabricii franceze cu renume mondial «Sonoras». Ea se adaptează la orice rețea electrică de curent alternativ sau continuu de la 110—220 Volți.

Încălzirea tuturor camerelor revine scump.
Pentru a încălzi o încăpere pentru scurt timp — mai cu seamă primăvara sau toamna — servii-vă de cel mai comod și rapid mijloc de încălzire soba electrică, ce se poate brânza la orice priză.

Superheterodina Sonora are 5 lămpi de cea mai modernă construcție și anume: O lampă oscilatoare „pentagrid” (septodă). O pentodă de înaltă frecvență cu pană variabilă. O lampă dublă, conținând o pentodă de înaltă frecvență și o diodă demodulatoare. O pentodă finală de mare putere și O lampă redresoare pentru dublarea tensiunii. Grație acestor lămpi, sensibilitatea Superheterodinei SONORA este atât de mare, încât recepționează toate posturile de la 200 la 2000 metri lungime de undă. Selectivitatea absolută de 9 kilocicli este obținută prin filtrul de bandă de înaltă frecvență. În plus, aparatul are un dispozitiv, cu ajutorul căruia se separă absolut toate posturile, suprimându-se interferențele, fluctuațiile, precum și undele armonice. Aparatul este prevăzut cu un dispozitiv, anti-fading și dă astfel o audiere clară fără variațiuni de intensitate.

Soarele și sănătatea sunt prieteni buni!
El revin sănătoși roșuși și fericiți de a trăi. Deacum înainte puteți profita la Dv. acasă de aceeași binefaceri, întrebându-l: Deacea învidiați pe acei cari țarna pleacă spre țările calde, spre țările soarelui.

Mănuirea superheterodinei Sonora este extrem de simplă. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

Leul 10.900. — Aparatul este prevăzut cu un dispozitiv, anti-fading și dă astfel o audiere clară fără variațiuni de intensitate. Suntem bucuroși să putem oferi doritorilor aceste două aparate cu adevărat bune. Fiind eficiente sunt accesibile și în timpurile de față.

ACESTA-I AVANTAJUL!
3 temperaturi reglabile
Nici-un alt mijloc de încălzire nu oferă același avantaj ca perina electrică. Putându-se brânza la orice priză, dă în câteva minute căldura constantă și uscată dorită și numai aceasta vindecă repede toate răcelile.

Acum transformare se face în foarte puțin timp de la o lampă la alta. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

Acum transformare se face în foarte puțin timp de la o lampă la alta. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

Acum transformare se face în foarte puțin timp de la o lampă la alta. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

Acum transformare se face în foarte puțin timp de la o lampă la alta. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

Acum transformare se face în foarte puțin timp de la o lampă la alta. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

Acum transformare se face în foarte puțin timp de la o lampă la alta. Pe cadranul etalonat în metri năumele posturilor apar în transparență. Aparatul are monoreglaj. Redarea amplă și naturală a sunetelor se datorează difuzorului electrodinamic de prima calitate. Un ton-control servește la modularea sunetului, suprimând în același timp parazitii atmosferici. Aparatul este prevăzut pentru conexiunea unei doze electromagnetice, cu ajutorul căreia se pot reda plăci de gramofon. O cutie elegantă de bachelită dă aparatului un aspect distinct. Prețul superheterodinei SONORA Model Super-Reflex pentru orice curent electric de la 110—220 Volți este de: **Lei 10.900.**

- Explicitarea pe înțelesul cetățenilor a modului cum se realizează transmisiunile radiofonice prin intermediul curenților de joasă frecvență
- “Casele de transformator – necesare pentru a ține cât se poate de mici pierderile cauzate prin rezistența materialului de conducere”





Transformator

Fără îndoială mulți din abonații noștri au observat căsuțele, după cum arată fotografia alăturată, și cum se găsesc în multe străzi ale orașului, mai cu seamă pe Bul. Carol și str. Cuza-Vodă. Aceste căsuțe care poartă indicația "Nu atingeți, pericol de moarte", care atât timp cât nu sunt bransate prin cabluri subterane, la ochi prin mulțimea de sărme de aramă, cari pleacă din ele și conțin unul din factorii cei mai principali pentru conducerea energiei electrice în rețea: transformatorul. De ceia poartă numele de „Case de transformator”. Pentru a ține cât se poate de mici pierderile cauzate prin rezistența materialului de conductivitate, se alege o tensiune cât se poate de mică, pentru transmiterea curentului electric la distanțe mari.

Așa de exemplu curentul din centrala noastră de o tensiune de 3000 volți, se transmite prin conducte subterane, fie aeriene, la diferitele stații de transformator. O tensiune atât de mare, (numită în practică tensiune înaltă) nu se poate întrebuința de către consumatorii deoarece periclitează viața și afară de aceasta construcția tuturor becurilor și aparatelor electrice nu este posibilă pentru o asemenea tensiune.

Datoria transformatorului, care este adăpostit în casa de transformator este, de a transforma tensiunea înaltă în tensiunea necesară consumatorului d. ex. pentru lumină de 120 volți. Acest lucru transformatorul îl execută fără supravaghere.

Transformatorul se compune dintr-o legătură de table de fier, care este înfășurată de două bobine separate. Prima bobină care primește curentul dela centrală și care se numește partea primară, se compune din sărme subțiri cu multe înfășurări prin care curge tensiunea înaltă, cealaltă bobină care se numește partea secundară, debitează curentul și are sârmă groasă cu puține înfășurări. Curentul primar influențează bobinajul secundar. Fenomenul fizic prin care se întâmplă această transformare producând voltajul dorit, ar eși din cadrul acestui articol, voltajul depinde în teorie de raportul spirelor.

Transformatorul este așezat într-o baie de ulei. Uleiul are datoria a transmite în exterior căldura cauzată prin transformarea curentului și în același timp de a-l proteja și izola contra umezelii.

Transformatorul chiar dacă lucrează independent totuși el cere un sacrificiu, acestea sunt pagubele care le cere pentru transformare și care reprezintă una din nenumăratele cheltuieli pe care trebuie să le suporte o Uzină Electrică.

Stația de transformator mai conține afară de transformator și aparatele necesare și anume: întrerupătoare, siguranțe și paratonere.



Felul cum se poate controla în modul cel mai simplu consumul unui aparat, prin observarea contorului.

Faptul că ceasul obișnuit de buzunar este un mijloc excelent pentru a măsura exact, până la fracțiuni de secundă timpul, este pentru mulți necunoscut. Trebuie să ne obișnuim nu numai de a privi ceasul, ci de a-l ține și la ureche. Fiecare ceas are pe minut exact 150 de bătăi duble, adică de 150 ori tic-tac. Dacă vrem să cunoaștem consumul pe oră al unui aparat, unei lămpi sau unui motor, ne ducem cu ceasul la contor. Pentru aceasta trebuie să lucreze însă numai acel aparat pe care vrem să-l observăm. De ex.: Pe contor sunt notate 240 învârtituri = 1 kwh.

Luăm ceasul la ureche și așteptăm până ce partea roșie a plăcii apare în fața geamului. Ajunsă la un loc anumit, începem să numărăm bătăile ceasului, până ce partea roșie a plăcii

apare iar în fața geamului în același loc, notăm cifra bătăilor ceasului și facem calculul următor: Împărțim produsul $60 \times 150 = 9000$ cu cifra învârtiturilor pentru o kilowatoră notată pe contor precum și cu cifra bătăilor ceasului numărate.

Presupunând că pe contor suni indicate 240 învârtituri = 1 kwh. și că după ceas am numărat pentru o învârtitură 65 de bătăi duble avem rezultatul următor:

$$\frac{9000}{240 \times 65} = 0,58 \text{ kwh.}$$

Prin urmare aparatul care l'am pus la priză, consumă pe oră 0,58 kwh.

Rezultă deci că la un preț de Lei 8.— pro kwh. costul consumului pe oră este de Lei 4,64.—



— Informațiuni pentru abonații UEC-ului —

PUBLICAȚIA PERIODICĂ "CONTACTUL"

- Maniera de citire a contoarelor
- Modul de calcul simplu al consumului de curent electric și implicit costurile aferente

Ce frumos ar impodobi
căminul D-v. un corp de
iluminat nou!
Bogat asortiment cu lustre
moderne.
Prețuri convenabile.



Magazinul
UZINEI ELECTRICE
Craiova

Reduceți la jumătate
costul încălzitului de
iarnă folosind

Cărbunele-Brichetă

de Petroșani.
Curat, arde fără miros
în sobe de teracotă
sau godinuri și dă o
căldură plăcută și de
lungă durată.
De vânzare la

IONEL MANGU

CRAIOVA
Calea Bucureștilor, 27
În dosul Palatului de
Justiție.

Depozit de:
Lemne de foc
Cărbuni de forje
Ciment
Țigle
Var.

“Cadouri electrice”: pernă electrică, corpuri de iluminat

PUBLICAȚIA PERIODICĂ “CONTACTUL”



Felul cum se poate controla în modul cel mai simplu consumul unui aparat, prin observarea contorului.

Faptul că ceasul obișnuit de buzunar este un mijloc excelent pentru a măsura exact, până la fracțiuni de secundă timpul, este pentru mulți necunoscut. Trebuie să ne obișnuim nu numai de a privi ceasul, ci de a-l ține și la ureche. Fiecare ceas are pe minut exact 150 de bătăi duble, adică de 150 ori tic-tac. Dacă vrem să cunoaștem consumul pe oră al unui aparat, unei lămpi sau unui motor, ne ducem cu ceasul la contor. Pentru aceasta trebuie să lucreze însă numai acel aparat pe care vrem să-l observăm. De ex.: Pe contor sunt notate 240 învârtituri = 1 kwh.

apare iar în fața geamului în același loc, notăm cifra bătăilor ceasului și facem calculul următor: Împărțim produsul $60 \times 150 = 9000$ cu cifra învârtiturilor pentru o kilowată notată pe contor precum și cu cifra bătăilor ceasului numărate.

$$\frac{9000}{240 \times 65} = 0,58 \text{ kwh.}$$

Presupunând că pe contor suni indicate 240 învârtituri = 1 kwh. și că după ceas am numărat pentru o învârtitură 65 de bătăi duble avem rezultatul următor:

Prin urmare aparatul care l'am pus la priză, consumă pe oră 0,58 kwh. Rezultă deci că la un preț de Lei 8.— pro kwh. costul consumului pe oră este de Lei 4,64.—

Ce frumos ar împodobi
căminul D-v. un corp de
iluminat nou!
Bogat asortiment cu lustr
moderne.
Prețuri convenabile.



Magazinul
UZINEI ELECTRICE
Craiova

Reduceți la jumătate
costul încălzitului de
iarnă folosind

Cărbunele-Brichetă

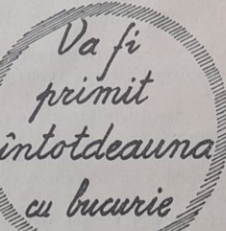
de Petroșani.
Curat, arde fără miros
în sobe de teracotă
sau godinuri și dă o
căldură plăcută și de
lungă durată.
De vânzare la

IONEL MANGU

CRAIOVA
Calea Bucureștilor, 27
În dosul Palatului de
Justiție.

Depozit de:
Lemne de foc
Cărbuni de forje
Ciment
Tigle
Var.

De sărbători cadouri electrice!



Aceste vorbe traduc într-o formă potrivită limbii noastre, expresia curentă introdusă acum vre-o zece ani în Statele Unite ale Americii: „Give something electrical”. Cu înțelegerea deosebită pe care Americanii o au pentru tot ceace este practic și igienic pentru marea masă a populației, cuvințele acestea ale Industriei de Electricitate din U.S.A. au găsit un răsunet surprinzător, astfel că ideea de a face cadouri electrice de sărbători rudelor și prietenilor casei a fost socotită în scurt timp ca ceva cu totul natural.

Cine își ia osteneala de a vizita și examina mai de aproape o expoziție de aparate electrice casnice, cum o obișnuim noi în magazinul nostru deși în măsură mai mică, se va convinge ușor că diferitele aparate electrice casnice, care le fabrică Industria Electrică, aduc numai avantaje în gospodărie și anume în igienă, siguranță absolută, estetică, utilizare la orice moment și posibilitatea unei preparări rapide. Stăpâna casei, care pe lângă copii, rămâne tot centrul preocupărilor familiare, nu poate primi decât cu deosebită bucurie, pe lângă alte cadouri, pe acelea cari îi ușurează munca și o fac mai plăcută. Aceasta o dovedesc cererile tot mai numeroase pentru aparate electrice casnice care vin din toate cercurile populației.

Este și o urmare a timpului de față, când cumpărăm ceva, să nu ne mai gândim numai la frumusețea unui cadou ci și la valoarea lui practică. Afară de acestea sunt în-

tre articolele electrice multe obiecte cari nu numai că împodobesc căminul, dar aduc servicii tuturor membrilor familiei. O podoabă pentru masa de cea sau de seară este de exemplu ceainicul.

Mănuirea lui practică cu o sită interioară mobilă ușurează prepararea băuturii atât de gustoasă. Aparatul de prăjit dă posibilitatea de a avea în câteva minute pâine prăjită, și mulți doctori, mai cu seamă cei din Franța, afirmă că pâinea prăjită este mult mai sănătoasă de cât franzela nepărită, care pricinuește adeseori boli de stomac.

Cu o plită electrică se poate prepara în cel mai scurt timp jumări, ochiuri sau altele. Indiferent de aparatul electric pe care l'ai lua, fie mașina de călcat sau ibricul, aspiratorul de praf sau perina electrică, aparatul de uscat părul—azi indispensabil doamnelor pentru îngrijirea părului, cea mai frumoasă podoabă a lor—sau aparatul de masaj, toate au aceleași avantaje: nu au nevoie de niciun fel de preparative incomode pentru a le întrebuința. O singură mișcare la priză și fiecare aparat este pus imediat în funcțiune.

Nu avem spațiu și nu este intențiunea noastră de a numi toate aparatele. Convingeți-vă singuri, vizitând fără niciun fel de obligație expoziția noastră de Crăciun; veți vedea și D-v. că articolele sunt atât de eline încât oricine și le poate procura, cu atât mai mult că sistemul nostru de plată în rate a Lei 50.— lunar, dă posibilitatea de a le achita cu ușurință.

O pernă electrică este indispensabilă!

Toamna și iarna aduc zile ploioase și reci. Zile întregi aerul este plin de umezeală. Ploile și zăpezile alternează cu vânturi reci. Toate acestea aduc una din cele mai dureroase și plictisitoare boli, reumatismul. O boală de care suferă deopotrivă cei tineri ca și cei bătrâni, din toate păturile sociale. Până în timpurile de față, această boală se trata cu piet de pisică, cărămizi calde sau vase de metal umplute cu apă fierbinte, care se aplicau bolnavului pe partea dureroasă a corpului. Căldura introdusă în felul acesta corpului, lărgeste arterele și vinde și produce o mai rapidă și abundentă circulație a sângelui. În felul acesta cristalele de sare care la o inflamație se așează pe căile de circulație ale sângelui sunt aruncate înainte și expluse în alte locuri.

Mijloacele amintite mai sus pentru alinaarea durerii au un mare dezavantaj; căldura trecând foarte curând, trebues încălzite des fiind astfel supuse unei variații continue. Procedurile acestea nu sunt deloc proprii pentru alinaarea suferinței. În timpurile de față perina electrică, ca mijloc de procurarea unei călduri constante, este cel mai bun leac contra reumatismului și pentru alte boli ca lombago, piatră la ficat și rinichi, precum și la diferite boli de femei. Nu există aproape nici-un doctor, care în asemenea cazuri să nu recomande bolnavului

o pernă electrică. Serviciile ei sunt într'adevăr de neprețuit. Simplifică tratarea bolnavului, deoarece își procură căldura din orice priză și se poate regula în trei feluri. Prin această posibilitate de a regula căldura, pacientul este în măsură ași fixa singur gradul, care îi convine. În plus perina aceasta ușoară și moale menține o căldură statornică. Niciodată nu se poate ivi o supraincălzire fiindcă în interiorul perinei se găsește un regulator de temperatură care interzice curentul în mod automat când temperatura este peste normal. Perina mai are și un deosebit avantaj că este foarte igienică prin faptul că fața ei, care se scoate ușor, se poate spăla.

Consumul de curent este minimal. Pentru cazul unei întrebuințări continue — bolnavul poate să doarmă cu ea fără grijă — costul curentului se ridică la cel mult 27 de bani pe oră.

Cât de mult este apreciată în prezent perina electrică, care acum 4 ani nu era aproape deloc cunoscută, dovedesc cererile tot mai dese, și faptul că pentru 311 bucati vandute până azi, n'am avut nici o plângere sau reclamație, ci din contra numai mulțumiri. Cunoșcând serviciile aduse de o perină electrică nu numai în cazul unei boli, ci mai cu seamă preventiv la primele semne de răceală, părerea că o perină ar trebui să se găsească în fiecare gospodărie, nu se poate socoti ca o exagerare.

Vânzare prin lumină

Firme bine iluminate, lumină bună și frumoasă în vitrine și magazine — aceasta ajută mult mai mult la ridicarea devalorului decât orice alt mijloc oricât de rafinat și costisitor. Pentru iluminarea vitrinei se întrebuințează azi numai surse de lumină ascunse, cari revărsă lumina lor frumoasă asupra mărfurilor și cari rămân invizibile privitorilor.

Îrma trebuie să fie iluminată în așa fel, ca să iasă la iveală numele iar în niciun caz lumina. În magazine se instalează azi cu preferință luminație semi-indirectă. La aceasta se mai adaugă dela caz la caz încă o luminație a expozițiilor și a etajelor. A lumina bine și abundent este fără îndoială unul din factorii principali ai vânzării nu numai pentru magazinele aranjate în stil grandios dar și pentru magazinele cele mai mici.

ARTICOLE DESPRE OAMENI DE ȘTIINȚĂ ȘI CERCETĂTORI

CHARLES HIPPOLYTE LAUGIER (1875-1930)

- date biografice
- activitate științifică și publicistică
- activitate de popularizare a informațiilor științifice, medicale, istorice, culturale

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 62, 64/1999

CHARLES HIPPOLYTE LAUGIER (1875-1930) (III)

Cercetările lui Laugier în domeniul etnografiei medicale, existente în parte în Sănătatea în Dolj, au fost revizuite, completate, sistematizate și republicate într-un volum aparte, intitulat Contribuțiuni la etnografia medicală a Olteniei, Ed. Scrisul românesc, Craiova, 1925, pentru care autorul a primit în anul 1927, Premiul Demostene Constantinide al Academiei Române.

Laugier a fondat împreună cu dr. D. Vernescu la 15 octombrie 1902, Cercul Medico - Farmaceutic din Craiova, asociație a medicilor umani, veterinari și farmaciștilor olteni, care și-a adus o contribuție importantă în domeniul cercetării științifice medico-farmaceutice, timp de aproape o jumătate de secol. Pe lângă numeroasele conferințe susținute în cadrul acestui climat științific, în cadrul cercului au apărut un Buletin propriu, timp de trei ani și revista Mișcarea Medicală, care după nr. 11-12 al anului al XVII-lea de apariție a devenit Acta Medica Romana, până la ultimul număr de apariție în 1948.

Laugier a avut un aport capital în acțiunile de popularizare a informațiilor culturale, științifice, istorice, medicale care s-au desfășurat în cadrul unor societăți non profit și care a angajat un mare număr de intelectuali din toată țara. Astfel, a înființat Societatea Prietenii Științei din Craiova la 29 ianuarie 1915, revista acestei asociații, Arhivele Olteniei, publicată aproape un sfert de secol (1922-1947), iar la 20 aprilie 1922, la sugestia președintelui de onoare al acestei societăți, Nicolae Iorga, întemeiază la Craiova, împreună cu alți intelectuali craioveni Universitatea Liberă a Prietenilor Științei. Alte modalități educative și de prevenire a îmbolnăvirii colectivităților au fost echipele de oficanți sanitari superiori, coordonate tot de Laugier care prezentau probleme de patologie socială: tuberculoză, boli venerice, paludism, boli infecțioase, pelegă, alcoolism etc., însoțite de proiecții cinematografice cu un conținut adecvat tematicii. Tot datorită lui Ch. Laugier, răspândirea informațiilor medico-igienice din cadrul Societății Prietenii Științei a

coborât și în lumea satelor fiind antrenat în această acțiune medici de oraș, de plasă, oficanți sanitari și intelectualii satelor învățători și preoți.

Pentru activitatea sa civilă și cu deosebire pentru aceea din timpul războiului a fost distins cu mai multe medalii și ordine românești și străine, pe care nu le agăta pe piept, cu excepția baretei care era de rigoare când purta tunică militară.

Datorită harului său diplomatic, a realizărilor profesionale deosebite, a cunoașterii exacte a situației igienico-sanitare din țară, după război, doctorul Charles Laugier a fost delegat însoțitor permanent, din partea Ministerului, pe lângă delegațiile Națiunilor Unite, venite în țara noastră. Era cel mai competent în probleme de igienă și de buget al acesteia. Impresia produsă asupra delegațiilor Ligii a fost cea mai puternică personalitate în materie de igienă socială.

(Continuare în numărul viitor)

Cristian OLARU



CURIERUL
Primăriei Municipiului Craiova

CHARLES HIPPOLYTE LAUGIER (1875-1930)



Născut la satul Cernele, în județul Dolj, din părinți francezi (Victor și Blanche Laugier), la 21 iunie 1875, Ch. Laugier și-a început pregătirea școlară elementară la Institutul particular al profesorului Gustav Arnold din Craiova, între 1882-1885. Între anii 1885-1892 a urmat studiile școlii secundare; la început a fost la Liceul nr. 7 (1885 - 1887) și apoi la Liceul Carol I din Craiova (1887-1892). Își susține bacalaureatul în litere și științe la Universitatea din București în 1892. A urmat studiile medicale la Facultatea de Medicină din București (1892-1898). Fiind student în anul IV i se acordă împământenirea cu dispensă de stagiu, conform proiectului de lege din 10 decembrie 1896, ceea ce îi conferea drepturi depline ca cetățean român. În perioada internatului își susține teza de doctorat intitulată: Rezultatele obținute în buza de iepure simplă congenitală la Spitalul de copii (1898). Se căsătorește cu Gabrielle, fiica moșierului Murgășeanu, cu care a avut 6 copii (5 fete și un băiat care a decedat la puțin timp după naștere).

La început este numit medic de plasă la Oltețu și Ocolu. În 1903 ajunge medic primar al județului Gorj și în aprilie 1908 este medic primar al județului Dolj. În octombrie 1908, este numit Inspector și Director al Regiunii I Sanitare Oltenia, funcție pe care o va ocupa toată viața.

De la începutul carierei sale Laugier s-a implicat, începând de la relația factorului fizic și geografic până la structura socio-culturală a colectivității, încercând să o îmbunătățească și să combată mentalitățile dăunătoare, printr-o activitate cultural-științifică susținută și adecvată. Această acțiune a fost recunoscută în întreaga țară și dincolo de hotarele ei. De aceea, omagiul acestei personalități medico-culturale a depășit granițele zonei sale geografice, de baștină și este un omagiu al întregii țări românești și în parte al Europei, după cum vor vibra mărturiile din țară și de peste hotare. *(va continua)*

Cristian OLARU

•GEORGE (GOGU) CONSTANTINESCU

- date biografice
- activitate științifică și publicistică
- descrierea succintă, dar clară, a invențiilor și aplicațiilor acestora
- proiectul de alimentare cu apă al orașului Calafat, pentru 1000mc/zi
- proiectarea și execuția unor poduri din beton armat
- proiectarea și execuția clădirii Camerei Deputaților din București
- activitatea de Consilier al Amiralității Engleze- realizarea la Londra a laboratorului The Sonic Works
- Teoria sonicității
- 120 de brevete de invenții patentate în întreaga lume

UN MARE INVENTATOR ROMÂN - GEORGE (GOGU) CONSTANTINESCU (III)

Dar G.G. Constantinescu nu se mulțumește să fie numai teoretician, ci și construiește în beton armat, astfel podurile lui de beton armat se bazează pe soluții ce trezesc și astăzi interesul tehnicienilor.

Cea mai interesantă construcție din beton armat a fost Clădirea Camerei Deputaților din București, la care G.G. Constantinescu a fost și proiectant și executant.

În intervalul dintre anii 1908-1910, G.G. Constantinescu a întocmit proiectul de alimentare cu apă a orașului Calafat pentru 1000 m³/zi apă filtrată, lucrare executată de inginerul Ion Motoi.

În 1913 pleacă în Statele Unite ale Americii, unde se întâlnește, printre alții, și cu Edison. Dar nici acolo zeița Fortuna nu-l primește cu brațele deschise, fiind nevoit să se întoarcă la Londra.

Amiralitatea engleză îl angajează consilier, punându-i la dispoziție fonduri pentru a-și crea un laborator lângă Londra la West Drayton, laborator cunoscut sub numele de The Sonic Works.

În plus, în 1916, datorită invențiilor brevetate și acceptate de englezi, G.G. Constantinescu obține cetățenia engleză, cetățenie pe care n-a păstrat-o până la moarte, cu toate că mai târziu, când devenise celebru, a vrut în repetate rânduri să se statornicească în țară, unde s-a și întors să-și desfășoare aici activitatea creatoare, dar decepționat de dezinteresul unor oameni de stat și de industriașii de la noi, G.G. Constantinescu a plecat înapoi în Anglia.

În laboratorul său, G.G. Constantinescu realizează în continuare invenții folosind transformarea vibrațiilor în energie mecanică, problemă care-l obseda din liceu.

Cele mai importante dintre invențiile sale privesc sonicitatea - o nouă disciplină tehnico-științifică creată de el, bazată pe transmiterea energiei mediilor continue, pe transmiterea energiei mecanice prin vibrații elastice în fluide, mai ales în lichide.

Teoria matematică și fizică a sonicității a fost dată pe larg de G.G. Constantinescu în lucrarea sa "Teoria sonicității".

Studiind mai departe sonicitatea G.G. Constantinescu pune în evidență analogia dintre legile și fenomenele sonicității și cele ale elasticității în regim pulsator, creând cele două științe: termosonicitatea și electro-sonicitatea.

Pomind de la raționamentul că tot ce se aplică în electricitate și electronică pentru curentul electric poate fi permutat în curentul sonic, a aplicat toate formulele de electricitate la sonicitate și apoi a construit elemente sonice și mașini sonice analoge celor electrice.

G.G. Constantinescu a pomenit ca pionier în țară în construcția de beton armat și a ajuns la 120 de brevete de invenții patentate în toată lumea.

Pentru toate aceste merite a fost răsplătit cu diferite distincții.

G.G. Constantinescu a fost de o simplitate și un firesc proprii numai adevăratelor valori morale și spirituale, înzestrat cu o mare putere de muncă, reprezintă în istoria matematicii și tehnicii românești, trecând în istoria tehnicii mondiale, un mare inventator și un mare inginer, descoperitor al științei și tehnicii sonicității, fondator al bazei matematice a acestei științe, deschizător de drumuri noi pe care înaintea sa nimeni nu a trecut vreodată.

Alexandru STUPARU



•ION MOTORGA

- invențiile craioveanului Ion MOTORGA: mecanism de transformare a mișcării rectilinii alternative în mișcare de rotație prin intermediul unor câmpuri magnetice, mecanism magnetic de amplificare a cuplului motor
- medalii de argint și de aur pentru invențiile sale la Saloanele de Inventică de la Geneva și Budapesta



• AROMÂNUL AUGUST PESSIACOV

- repere biografice în neamul Pessiacovilor
- August Pessiacov – un pasionat al istoriei Craiovei, cu precădere a bisericii “Sfântu Dumitru-Băneasa”
- a depus eforturi remarcabile pentru salvarea Catedralei Mitropolitane “Sf. Dumitru” de la demolare și pentru restaurarea ei
- activitatea publicistică
- rezultatele cercetărilor sale istorice



ARTICOLE DESPRE LANSĂRI DE CĂRȚI ȘI DICȚIONARE DIN ISTORIA ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII

•EDITAREA UNUI DICȚIONAR AL PERSONALITĂȚILOR DOLJENE DIN DOMENIILE ȘTIINȚEI, TEHNICII, ARTEI

Informarea cetățenilor despre personalitățile doljene care au lărgit spectrul valorilor naționale și internaționale

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 112/2000

● La sala de protocol a Prefecturii și Consiliului Județean Dolj a avut loc lansarea dicționarului personalităților doljene, lucrare ce își propune să pună în valoare contribuția acestei părți de țară la marile valori naționale și universale.

ARTICOLE DESPRE COLABORĂRI PE PLAN ȘTIINȚIFIC ȘI DIDACTIC LA NIVEL INTERNAȚIONAL

Profesori craioveni la Nanterre

În perioada 5-8 octombrie 1999, Școala nr. 2 TRAIAN din Craiova a fost reprezentată de un grup de profesori în orașul Nanterre, Franța.

Această vizită a fost organizată cu ajutorul nemijlocit al Primăriei municipiului Craiova, în persoana domnului primar Vasile Bulucea, a domnului viceprimar Octavian Podeanu și a doamnei secretar al Primăriei, Nicoleta Miulescu precum și cu ajutorul Primăriei orașului Nanterre în persoana domnișoarei Christine Bourcet și a doamnei Nathalie Le Chainé, responsabil al Comitetului de Înfățișare și Relații Internaționale.

Vizita a avut ca scop în primul rând lansarea, în cadrul înfrățirii cu orașul Nanterre, a proiectului "Uniunea școlilor europene deschise spre lume", proiect inițiat și propus de Școala nr. 2 TRAIAN Craiova.

Proiectul a propus profesorilor din Nanterre realizarea unor acțiuni comune, corespondență școlară pe teme legate de preocupările actuale ale tinerilor și apoi schimburi școlare între tineri în vederea formării unei personalități europene copiilor din orașele noastre.

Relația dintre școlile din Craiova și cele din Nanterre urmărește atât promovarea francofoniei cât și cunoașterea culturii poporului francez și a poporului român pentru ca, prin aceste schimburi între copii, să se lege prietenii durabile peste ani.

În al doilea rând, s-a folosit acest prilej pentru a lansa noi teme pentru viitoare proiecte Socrates - Comenius, realizate în cooperare româno-franceză, cum ar fi: "Pădurea - plămânu verde al Terrei", "Omul și mediul său", "Calculatorul - un simplu instrument sau un prieten?".

Doamna Christine Bourcet a avut amabilitatea de a primi delegația de profesori români din Școala nr. 2 TRAIAN formată din doamna Gavrila Elena - profesor limba franceză, doamna Goiceanu Dorina - director al Școlii nr. 2 TRAIAN și domnul Bucur Demetrian - profesor limba română, care se întorcea de la seminarul de lucru Socrates - Comenius în cadrul proiectului educațional european "Orașul nostru - pentru și după anul 2000", proiect ce are ca parteneri Franța, România, Lituania, Grecia, Finlanda.

Delegația a prezentat propunerile Școlii nr. 2 TRAIAN Craiova mai sus menționate iar doamna Christine Bourcet, în contextul înfrățirii celor două orașe Craiova și Nanterre, a arătat deschidere în căutarea și găsirea de soluții pentru ca proiectul să poată prinde viață.

Doamna Christine Bourcet a solicitat delegației noi documente și o scrisoare adresată profesorilor și directorilor unităților școlare din Nanterre pentru a începe demersurile necesare colaborării atât între cadrele didactice cât și între elevi.

S-a discutat și cu alți membri ai Comitetului de Înfățișare din Nanterre care au solicitat amănunte despre proiect, dovedind interes pentru proiectul prezentat. Primăria din Nanterre are, de asemenea, legături cu Rusia, Germania, Italia iar legăturile dintre școlile franceze și țările menționate au ca suport studierea limbilor respective în Franța, adică limba rusă, germană, italiană.

Proiectul "Uniunii Școlilor Europene deschise spre lume" își propune ca unul dintre obiectivele finale să fie promovarea francofoniei, menținerea interesului copiilor români pentru limba franceză, ca limbă de cultură și civilizație, cunoașterea culturii și civilizației franceze și române deopotrivă de către copii francezi și români, prin copii.

Primăria orașului Nanterre a oferit posibilitatea delegației de profesori români de a viziona expoziția intitulată "Pacea", la care a expus lucrări și pictorul craiovean Lucian Irimescu și de a participa la o seară muzicală - un concert de jazz susținut la "Casa muzicii" din Nanterre, spectacol care s-a bucurat și de prezența doamnei primar al orașului Nanterre - Jacqueline Fraysse.

Mulțumim pe această cale Primăriei municipiului Craiova, personal domnului primar Vasile Bulucea care promovează dezvoltarea relațiilor directe dintre școlile europene și care ne-a ajutat ca în cadrul programului de înfrățire dintre cele două orașe să putem prezenta proiectul "Uniunea școlilor europene deschiderea spre lume".

prof. Dorina GOICEANU

ARTICOLE DESPRE ISTORIA UNOR ORAȘE

•REPERE ÎN ISTORIA CRAIOVEI

- etimologia denumirii orașului
- documente și informații referitoare la istoria orașului
- descoperiri arheologice

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova,
ianuarie/2007



CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova,
ianuarie/2007



•Din istoria oraşului Craiova

- Jean Mihail şi donaţiile sale

- fântânile arteziene şi tunelurile Craiovei

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova,
februarie /2007

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova,
octombrie /2007

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova,
ianuarie /2007



ARTICOLE DESPRE ISTORIA CADASTRULUI ÎN MUNICIPIUL CRAIOVA

INTRODUCEREA CADASTRULUI IMOBILIAR ÎN MUNICIPIUL CRAIOVA

- repere în **istoria legislației** cadastrale în România
- revitalizarea activității cadastrale în Craiova și în România
- crearea legislației specifice activității cadastrale și a instituțiilor de profil necesare
- propuneri pentru o judicioasă abordare în domeniu
- instaurarea unei noi etici profesionale în cadastru
- inițierea și finalizarea cadastrului orașului de către Primăria Municipiului Craiova

PLEDOARIE

În România, după o jumătate de secol, CADASTRUL a reintrat în drepturile firești.

Chiar dacă, în special localitățile din Transilvania au beneficiat de mult de documentații cadastrale, nu același lucru se poate afirma despre localitățile din Regat.

Mai în glumă, mai în serios, cineva afirma că, dacă austro-ungarii ar fi avut sub administrare Oltenia ceva mai mult timp, cu siguranță localitățile acesteia ar fi beneficiat de un cadastru foarte riguros.

Desigur, nu aceasta ar fi fost soluția cea mai bună.

Este, oricum, de preferat lipsa oricărei ocupații, chiar "binevoitoare", în favoarea unor activități proprii care să împingă societatea spre firescul ei sub toate aspectele - social-economic, tehnic-administrativ, etc.

Iată câteva date de referință:
- anul 1794 - introducerea Cadastrelor în Transilvania, Banat și Bucovina;

- anul 1938 - adoptarea Decretului lege nr. 115 pentru unificarea dispozițiilor privind cărțile funciare;

- după 1989 s-a pus problema modernizării sistemului cadastral, iar în 1996 a fost promulgată Legea nr. 7 - Legea Cadastrelor.

De circa 4-5 ani, în România a început revitalizarea activității cadastrale, punându-se problema inclusiv a creării legislației în domeniu și a instituțiilor de profil necesare. Practic se poate afirma că nu există drept al proprietății dacă nu există instituții funcționale care să apere acest drept, având la bază documente, documentații, măsurători, care să permită acest lucru.

Supun atenției, pe scurt, doar câteva din posibilele principii de bază ale unei judicioase politici a pământurilor - politică strict necesară la nivelul unui oraș de talia Craiovei:

- asigurarea cadrului legislativ complet în ceea ce privește terenurile și circulația lor
- Cadastru reprezentând doar o mică parte din acesta;

- participarea tuturor celor interesați de politica pământurilor - persoane fizice sau instituții;

- definirea univocă a proprietății atât în Constituție cât și în Dreptul Administrativ și Civil.

- statul trebuie să aibă aceleași drepturi ca orice persoană civilă;

- Cadastru trebuie să ducă la dezvoltarea economică a localității sau zonei respective;

- evidențierea clară a sarcinilor ce grevează proprietatea și a răspunderilor ce decurg din acestea;

- stingerea conflictelor dintre părți (proprietari);

- armonizarea între Cadastru și Cartea Funciară.

Reforma în administrație indispensabilă progresului, trebuie să pornească de la ideea că administrația locală trebuie să deservească, dar nu să monopolizeze (acesta fiind o nouă filosofie a administrațiilor vehiculată în țările dezvoltate).

De asemenea, este necesară o colaborare permanentă între instituțiile de stat și proprietarii de terenuri sau imobile, tot astfel cum trebuie să se nască o nouă etică profesională în cadastru:

- dacă sectorul privat execută lucrări de cadastru ele trebuie supuse unui control atent de calitate din partea organelor specializate ale statului;

- crearea unor structuri eficiente capabile să stingă litigiile asupra terenurilor;

- necesitatea existenței unui program național de Cadastru;

- evidențierea costurilor și perioada necesară rezolvării problemelor legate de terenuri, de rezolvarea acestor probleme depinzând inclusiv încasarea corectă a taxelor și impozitelor pe terenuri.

Toate datele și argumentele de mai sus nu pot să aibă decât un sens: acela de a susține cu vehemență necesitatea finalizării de către Primăria municipiului Craiova a Cadastrelor municipiului Craiova.

Desigur, este o lucrare vastă ce necesită un mare volum de muncă, dar corespunzător și un efort mare din punct de vedere financiar.

Lucrarea a început, practic, în 1995, dar, având în vedere sumele mici alocate anual nu a fost posibilă finalizarea sa.

Cred că orgolioși și inteligenți cum sunt, craiovenii, prin aleșii lor, realizează importanța finalizării lucrărilor respective și în bugetul aferent anului 1999 se vor aloca sumele necesare demarării mai convingătoare a Cadastrelor.

Cristian BURADA
Director Urbanism

•UN NOU PLAN DE URBANISM GENERAL

•PLANURI DE URBANISM ZONAL PENTRU ZONELE CU MONUMENTE ISTORICE ALE CRAIOVEI

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 62, 64/1999

CRAIOVA - URBANISMUL CA REVIGORARE (I)

Spre deosebire de București sau alte orașe mari, Craiova nu a fost prea măcinată de ideile lui Ceaușescu în ceea ce privește urbanistica orașului.

Dacă s-a construit, și s-a construit foarte mult până în 1989, ajungându-se la o producție de circa 4-5000 apartamente pe an, aceasta nu s-a făcut într-un procent prea mare în dauna construcțiilor vechi, sau amplasamentelor care să fie eliberate prin demolarea de biserici sau alte edificii mai mult sau mai puțin emblematică pentru oraș.

Chiar când s-a intervenit, aceasta nu s-a făcut agresând neapărat fondul construit existent la acea dată.

Faptul menționat a fost posibil datorită prestației profesionale a unor specialiști de mare clasă precum: arhitect Dan Nicolae, arhitect Nicolae Spaloghe, ing. Ioan Bondei, arhitect Voia Viorel, ing. Ion Neagu, arhitect Georgeta Nicolae, arhitect Geta Voia, arhitect Florin Giorgi, arhitect Viorel Botezatu de fapt ar putea fi citat întreg colectivul care la un moment dat a constituit Institutul de Proiectare Județean Dolj. Astfel, chiar dacă au existat în cartierul Valea Roșie "locuințe" confort 3 și 4 a căror "eficiență" își cere și astăzi tributul, totuși există încă, din fericire, biserica Sfânta Treime înnobită cu un albastru amintindu-ne de cel al Voronețului, lângă care s-a construit acea pasarelă care a rezolvat ingenios zona (șef proiect arhitect Geta Voia) punând în valoare atât monumentul istoric care este biserica datând din anul 1768, cât și statuia principelui Barbu Dimitrie Știrbei, lucrată la Paris.

Practic, în acea perioadă (deceniul opt) nici o biserică nu a fost demolată în orașul nostru, ceea ce, desigur, înseamnă ceva.

Pentru ca șoseaua europeană E70 să poată avea trasa stradală corespunzătoare, s-a aplicat o tehnologie care, la acea vreme reprezenta un vârf al tehnicii românești - translatarea construcțiilor - tehnologie pusă la punct de un

român - inginerul Nicolaescu, actualmente trăitor în Occident. Tot atunci au fost proiectate și executate locuințele colective aferente bulevardului Calea București, care, ca linie arhitecturală, se inspiră din arhitectura deja implementată în Craiova (spre exemplu Casele Dian).

Desigur, au fost și demolări dureroase pentru Craiova, case deosebite din punct de vedere arhitectural pe care astăzi nu le putem avea în față decât prin intermediul fotografiei, dar nu aceasta a fost trăsătura dominantă.

În prezent capitala Olteniei - Cetatea banilor - aș vrea să pot spune Cetatea băncilor și bancherilor, dar, probabil, mai este ceva drum până acolo, este orașul care încă mai păstrează ceva din parfumul construcțiilor vechi amprentate de travaliul unor arhitecți deosebit de talentați, astfel încât o problemă a devenit pur și simplu - întreținerea acestui fond construit - păstrarea lui pe mai departe astfel încât acesta să redevină ceea ce a fost: emblema orașului.

O analiză rapidă conduce la câteva concluzii:

- o parte din aceste construcții se află în zona centrală a Craiovei și sunt încă sub administrarea R.A.A.D.P.F.L., ca regie specializată a Primăriei Craiova;

- o altă parte, din ce în ce mai numeroasă, a trecut deja în proprietatea unor persoane particulare prin efectul Legii 112/1995, sau, pur și simplu, prin hotărâri judecătorești rămase definitive și irevocabile, actualii proprietari fiind în fapt urmașii celor care le-au edificat în urmă cu zeci de ani.

Cu rare excepții situația acestor clădiri este deplorabilă, fapt ușor de remarcat de orice cetățean al urbei.

(Continuare în pag. 2)

Cristian BURADA

-reperे în istoria urbanismului craiovean ante și postdecembrist

-colectivul de arhitecți și ingineri craioveni au contribuit în perioada comunistă la **salvarea unor monumente istorice de la demolare**

-necesitatea **întreținerii construcțiilor vechi - monumente istorice**

(Urmare din pag. 1)

În cazul primei categorii este greu de presupus că R.A.A.D.P.F.L. va avea vreodată fondurile necesare pentru a proceda la consolidarea acestora și la modelarea fațadelor în conformitate cu aspectul inițial al clădirilor și prin respectarea legislației în vigoare.

Aceasta, măcar atât timp cât actualii chiriași plătesc către R.A.A.D.P.F.L. o chirie deosebit de scăzută și, chiar în atare condiții, sunt înregistrate întârzieri semnificative de la plată.

Se pot face oricând constatări la locuințele într-o stare avansată de degradare situate deasupra Teatrului pentru Copii și Tineret Colibri din strada A.I. Cuza, sau cele aferente străzii Matei Basarab, ca să nu dăm decât două exemple și, nu neapărat, dintre cele semnificative.

Mai este nevoie să amintim că aproape în totalitate în incinta acestor locuințe și în zonele imediat limitrofe lor este o mizerie de nedescris, operă a "civilizației" celor care le ocupă?

Actuala legislație nu permite nici majorarea chirii și nici rezilierea contractelor cu cei rău platnici.

Nici în ceea ce privește a doua categorie de imobile, cele aflate deja în proprietatea unor persoane particulare, situația nu este mai îmbucurătoare și aceasta deoarece actualii proprietari mistuiți de procesele care au durat câțiva ani nu au mijloacele materiale necesare pentru a întreține corespunzător clădirile ai căror proprietari sunt.

De cele mai multe ori proprietarii preferă să le închirieze unor societăți comerciale care, din păcate, nu au interes în a întreține construcțiile respective.

Practic asistăm aproape neputincioși la degradarea unor clădiri care fac parte din patrimoniul istoric și arhitectural al Craiovei.

Ceea ce nu au reușit alții prin agresivitate este pe cale să se petreacă datorită pasivității noastre.

Deci, ce este de făcut?

ARTICOLE DESPRE ISTORIA UNOR INSTITUȚII

• REPERE ÎN ISTORIA INSTITUTULUI DE PROIECTARE S.C. PROED S.A.- INSTITUT DE TALIE INTERNAȚIONALĂ



CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 129, 130/2000

S.C. PROED S.A. - INSTITUT DE PROIECTARE DE TALIE INTERNAȚIONALĂ (1949 - 1999)

Societatea comercială **PROED S.A.**, cu care Primăria municipiului Craiova are relații de colaborare, s-a constituit sub această denumire pe data de 07.03.1991, fiind continuatorul unor prestigioase institute naționale care au funcționat sub diferite denumiri, începând cu IPC, înființat în anul 1949, devenit apoi **IPCS** (1950), **IPCH** (1953), **IPACH** (1959), **ISFIGA** (1969), **ISPGC** (1970), **ISLG** (1974), **URBANPROIECT** (1990) și din care s-a desprins actualul **PROED S.A.**

Institutul de proiectări "**IPC**" a fost înființat, pe lângă Ministerul Construcțiilor, prin decretul nr. 71 din 23.11.1949, având în profilul de activitate lucrări de urbanism, arhitectură, construcții și instalațiile aferente, drumuri, poduri și lucrări hidrotehnice.

Institutul IPC era structurat pe colective, conduse de arhitecți, în cadrul cărora lucrau și hidrotehnicieni, care proiectau lucrările de gospodărie comunală (alimentări cu apă și canalizări), aferente.

În acea perioadă s-au proiectat mai mult rețele, colectoare principale, stații de pompare etc.

În anul 1950, la 15 august, s-au desprins colectivele cu ingineri hidrotehnicieni, formând I.P.C.S.-ul (Institut pentru Proiectarea Construcțiilor Speciale), formându-se divizii cu tehnologi, structuriști, electricieni ș.a.

În acest institut au lucrat, printre alții, și profesorii: Henry Theodoru, Arthur Melzer, Petre Trofin. Aceștia aveau experiență în tehnica hidroedilitară, astfel că a început proiectarea unor lucrări ceva mai importante (Odorhei, Tușnad, Hunedoara, București, Iași ș.a.).

Tot în această perioadă se efectuau unele ridicări topografice și topohidrografice, studii hidrogeologice, geotehnice etc.

O importantă parte a activității din acea perioadă a fost proiectarea alimentărilor cu apă și a canalizărilor pentru Canalul Dunăre - Marea Neagră.

Aceste proiecte se elaborau la comanda Direcției Generale a Canalului, care avea un colectiv specializat pentru lucrări hidrotehnice.

S-au proiectat lucrări de alimentare cu apă a grupurilor de baracamente din lungul Canalului (Mircea Vodă, Poarta Albă, Midia ș.a.), sursa constituind-o conducta de alimentare cu apă Constanța - Cernavodă; s-au proiectat, de asemenea, în aceeași zonă, rețele de canalizare și 10 - 12 stații de epurare mecano-biologice, apa epurată descărcându-se în diferite porțiuni ale Canalului.

S-au mai proiectat, alimentarea cu apă Cernavodă, alimentarea cu apă Constanța (sursa Caragea - Dermen), alimentarea cu apă și calea ferată (până la cariera de argilă) a fabricii de ciment Bicăz, alimentarea cu apă a fabricii de prefabricate Barca; s-au început lucrări de amploare pentru alimentarea cu apă a Combinatului chimic Făgăraș. (continuare în numărul viitor)

S.C. PROED S.A. - Institut de proiectare de talie internațională (1949 - 1999)

(continuare din nr. 129)

Așa cum am prezentat și în numărul anterior, Primăria municipiului Craiova are relații de colaborare cu S.C. PROED S.A.

În anul 1953, la 1 octombrie, I.P.C.S.-ul s-a comasat cu unitatea de proiectare a Canalului Dunăre - Marea Neagră (perioadă în care au fost sistate lucrările la Canal), formându-se I.P.C.H. (Institut pentru Proiectare a Construcțiilor Hidrotehnice), institut cu mulți specialiști, cu unități de studii hidrogeologice, topohidrografice, geotehnice, laboratoare, ș.a.

IPCH-ul astfel format, a devenit un institut puternic care a elaborat proiecte de anvergură, cum ar fi "Alimentarea cu apă a municipiului Iași" (mai întâi din Prut și apoi de la Timișești), "Extinderea alimentării cu apă a litoralului românesc al Mării Negre", "Alimentarea cu apă și Canalizarea pentru Cluj, Botoșani, Suceava", ș.a.

La 31.03.1959, IPCH devine IPACH (Institut pentru Planuri de Amenajare și Construcții Hidrotehnice), înglobând în structura sa un important compartiment pentru amenajarea hidrologică a teritoriului întregii țări (amenajarea s-a făcut pe bazine hidrografice ale râurilor), existând și o filială puternică în Delta Dunării care funcționa pe un vapor.

S-ar putea spune că această acțiune a avut un oarecare rol benefic în proiectarea lucrărilor hidroedilitare, dar mai ales în ce privește barajele, acumulările și regularizările importante de râuri.

Și în această perioadă s-au elaborat importante proiecte de alimentări cu apă și canalizări: Arad, Sibiu, Turnu Severin, Craiova, Târgu Jiu, Brașov, ș.a., continuându-se lucrările din perioada IPCH.

În anul 1964, CSCAS (Comitetul de stat pentru

construcții, arhitectură și sistematizare) a înființat IPGC (Institutul de proiectare pentru gospodărie comunală) care a funcționat în paralel cu IPACH până în 1970.

Acest institut a preluat proiectarea unor lucrări de alimentare cu apă și canalizare (Alba Iulia, Buzău, Focșani, Tulcea, Bistrița, Miercurea Ciuc, ș.a.) dar a inaugurat proiectarea lucrărilor de "Transport în comun", "Organizarea circulației", "Salubritate", „Străzi și spații verzi” astfel încât s-a concentrat într-un singur institut proiectarea tuturor lucrărilor de gospodărie comunală.

În paralel cu aceste activități, în IPGC s-au organizat activitățile de studii de teren -topo, geo și hidrogeologice și proiectarea unor lucrări de captare și valorificare a apelor minerale și termominerale, precum și a unităților de ecarisaj și de producere a făinurilor furajere.

La 01.09.1969, IPACH s-a transformat, prin transferarea la Ministerul Agriculturii, în ISPIFGA (Institut de studii și proiectări pentru îmbunătățiri funciare și gospodărie a apelor), întrucât Ministerul Agriculturii dorea ca toți specialiștii în alimentări cu apă și canalizări să lucreze și în îmbunătățiri funciare, respectiv să proiecteze stațiile de pompare mari, noi canale în cadrul sistemelor de irigații.

ISPIFGA a funcționat sub această denumire mai puțin de un an.

La 01.07.1970, cea mai mare parte din specialiștii în lucrări de gospodărie comunală, împreună cu IPGC (Institutul de proiectări pentru gospodărie comunală), au format ISPGC (Institut de studii și proiectări pentru gospodărie comunală).

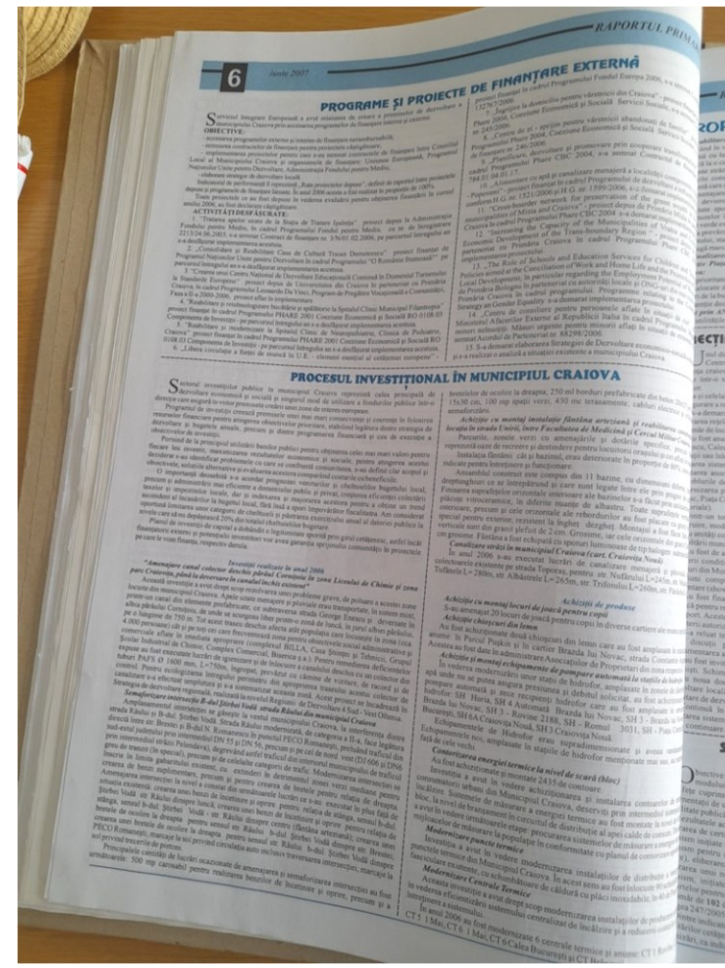
(va urma)
Direcția Urbanism, Amenajarea Teritoriului și Lucrări Publice

PROCESUL INVESTIȚIONAL ÎN MUNICIPIUL CRAIOVA

CURIER Primăriei Municipiului Craiova, decembrie /2007

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, decembrie /2007

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, iunie/2007





•STUDII ȘI PROIECTE TEHNICE PENTRU REABILITAREA UNOR LUCRĂRI INGINEREȘTI

•Reabilitarea pasarelei suspendate din Parcul Romanescu – lucrare de artă inginerească cu o vechime de ... peste 100 de ani

- prezentarea concluziilor expertizării tehnice a pasarelei suspendate din Parcul Romanescu și a soluțiilor tehnice necesare
- emiterea certificatului de urbanism și demararea obținerii avizelor necesare și a autorizației pentru consolidarea pasarelei.

PASARELA SUSPENDATĂ DIN PARCUL ROMANESCU

Parcul Romanescu - monument de artă peisageră recunoscut ca atare de Europa civilizată inclusiv prin premii atribuite de-a lungul anilor, are încă în viață Pasarela Suspendată construită în urmă cu aproape 100 de ani.

“Încă în viață” - înseamnă că această bijuterie a ingineriei și arhitecturii care este podul suspendat din Parcul Romanescu - deși ieșit din perioada de garanție acordată de constructor - încă mai poate fi refăcut și redat pasului ori privirii admirative a craiovenilor și nu numai.

Primăria Craiova, prin direcția tehnică, a procedat la întocmirea Expertizei tehnice a lucrării amintite.

Concluziile expertizei tehnice - cum era și firesc, nu sunt deloc încurajatoare.

- Astfel, cablurile sunt corodate excesiv cu fire vizibil rupte la exterior, care nu mai prezintă siguranță în exploatare.

- Tiranții de ancorare și reglaj ai cablurilor, la examinarea cu ultrasunete, prezintă o structură îmbătrânită cu o atenuare ultrasonică foarte mare ce implică obligatoriu înlocuirea.

- S-a constatat o “dezacordare generală” a construcției, deoarece nu s-a făcut periodic în timp o strângere a piulițelor de reglaj la tiranți și cabluri.

În prezent, aceste piulițe sunt blocate de rugină datorită neglijenței în întreținere a factorilor responsabili. Acest fapt a condus la modificarea solicitărilor în construcția podului, cu apariția unor fisuri care vor trebui confirmate la demontare și se vor remedia cu ocazia reparației.

- La tiranții de suspendare pe cablu, la examinarea cu lichide penetrante, s-au pus în evidență fisuri la bifurcarea ancorelor de fixare pe cabluri, precum și în materialul propriu-zis.

- Platbanda dintre stâlpi - care a fost analizată destructiv - prezintă în material fenomenul de destrămare lamelară.

Tot de către Direcția Tehnică a Primăriei Craiova a fost emis certificatul de urbanism cu numărul 1065/98, act premergător eliberării autorizației pentru consolidarea Pasarelei Suspendate din Parcul Romanescu.

Pentru anul în curs - luând în considerare punctul de vedere al conducerii R.A.A.D.P.F.L.S. că această Regie nu poate susține financiar costul proiectului tehnic și al reparației Pasarelei Suspendate - în cadrul proiectului de buget s-a propus suma necesară finanțării de către municipalitate a proiectului și reparării aferente Pasarelei.

Dorința și speranța reprezentanților Primăriei și ai Consiliului Local Municipal Craiova este ca până la finele anului în curs, Pasarela Suspendată să poată fi redată circulației pietonale.

Cristian BURADA



•STUDII ȘI PROIECTE TEHNICE PENTRU EXTINDEREA REȚELEI DE CANALIZARE A CRAIOVEI

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 58/1998

CANALIZAREA - TENDINȚE ECOLOGICE

Ecologia, protecția mediului și, implicit a noastră, a început să devină, din ce în ce mai mult, un element de bază al vieții în toate domeniile de activitate.

În acest sens, îmbunătățirea sistemului de canalizare reprezintă o permanentă grijă a Primăriei municipiului Craiova, o implicare tot mai mare a Regiei Autonome de Apă, Canalizare, Termoficare Craiova.

Și pentru că apa reprezintă esența vieții, în scopul evitării deversării apelor menajere în lacul Craiovița, există documentație pentru executarea a două canale:

a) Canalul menajer în zona blocurilor din cartierele Brazdă - Rovine, la care s-au început, deja, lucrările.

Scopul acestei lucrări este ca apa menajeră să nu se scurgă în canalul care deversează în lacul Craiovița, racordându-se la un canal colector din strada Amaradia.

b) Canalul colector din parcul Craiovița, care va prelua canalele care acum deversează în lacul Craiovița evacuându-se către rețeaua de canale menajere din aval de lac.

Astfel, se va evita poluarea îndeplinind un obiectiv primordial al ecologiei.

În momentul de față se definitivează documentația tehnică referitoare la executarea acestor două canale, urmând să fie scoase la licitație pentru stabilirea firmei de construcții care va executa lucrarea.

Executarea celor două canale este prinsă în planul de investiții al Primăriei municipiului Craiova, pentru ambele lucrări fiind deschisă finanțarea.

Întregul proiect reprezintă un pas înainte spre modernizare, în concordanță cu noile cerințe ecologice.

A consemnat
Cristina CÎMPEANU

Sub egida Uniunii Europene - colaborare româno-daneză -

Intrarea în modernitate, dacă nu cumva modernitate ar trebui să fie sinonim cu normalitate, înseamnă inclusiv acțiuni hotărâte pe tărâmul gospodăririi comunale.

Când 325.000 de cetățeni trăiesc între aceleași hotare, primul semn de normalitate este dat de buna funcționare a serviciilor care deserveșc traiul acestor cetățeni: alimentarea cu apă, canalizarea, drumurile.

Nu întâmplător romanii, exponenți ai unui imperiu cu adevărat civilizator, înțelegeau cuceririle și prin civilizație, ei fiind cei care se ocupau în primul rând de **apeducte** sau **viaducte**.

Primăria municipiului Craiova a făcut în ultimii ani eforturi mari în sensul punerii pe un făgaș firesc a **alimentării cu apă, canalizării și sistemului rutier** ale municipiului. De mai multă vreme, în ciuda măsurilor susținute în direcția amintită, Craiova se confruntă cu situația grea generată de lipsa unei **stații de epurare** a apelor uzate și a unui **canal colector**, fapt ce se răsfrânge asupra calității vieții în această zonă.

Deversându-se în râul Jiu, apele uzate au dus atât la poluarea acestuia, cât și la deprecierea circuitului său, până la vărsarea în Dunăre.

În cazul unui oraș cu industrie dezvoltată cum are Craiova, se resimte nevoia acută a acestei amenajări care să contribuie efectiv la protecția mediului, la asigurarea igienei și calității vieții.

Craiovenii vor fi beneficiarii unui proiect ce se realizează de Primăria municipiului Craiova în colaborare cu Agenția Daneză

pentru Protecția Mediului - DEPA, organism care asigură cooperarea în domeniu cu Europa de Est.

Proiectul, care reprezintă un program al Uniunii Europene, dă posibilitatea de realizare a acestui obiectiv absolut necesar orașului nostru. Este cu atât mai importantă derularea întregii activități de întocmire a documentației privind stația de epurare și canalul colector, cu cât Agenția Daneză finanțează substanțial întocmirea studiului de fezabilitate al lucrărilor ce vor fi executate de două firme daneze - NIRAS și COVI.

De asemenea, este de referință colaborarea cu PROED București, ca și faptul că Guvernul Danez acordă asistență tehnică și finanțare pentru realizarea documentației în cazul orașelor Craiova, Constanța și Piatra Neamț dintre cele opt orașe românești nominalizate în prima etapă a cooperării în probleme de protecție a mediului.

Primăria municipiului Craiova asigură o parte din finanțarea proiectului final și va da tot concursul în vederea derulării în cele mai bune condiții a acestui proiect, vital pentru municipiul nostru.

Până la finalizarea proiectului și a execuției **stației** de epurare - ape menajere - specialiștii danezi și români vor colabora în conformitate cu programul de comun acord stabilit.

Primăria a pus la dispoziția acestui colectiv spațiul necesar precum și dotarea necesară bunului mers al activității.

Cristian BURADA



•Proiecte privind modernizarea sistemului de alimentare cu apă, rutier și de canalizare al Craiovei
-colaborare româno-daneză pentru realizarea proiectului



•Proiecte privind epurarea apelor menajere și industriale uzate în municipiul Craiova – stația de epurare

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 129/2000

STAȚIA DE EPURARE A APELOR UZATE ȘI COLECTORUL PRINCIPAL DIN MUNICIPIUL CRAIOVA

Biogazul se captează din cupola fiecărui metanțanc, trece apoi prin instalațiile de separare a umidității și de odorizare, după care se racordează la sistemul de conducere de legătură dintre gazometre și centrala termică.

Prin acest sistem închis sub presiune gazele ajung la centrala termică unde sunt arse în cazane pentru prepararea energiei termice necesare în incinta stației de epurare.

Instalații de ventilație

În diferite puncte ale stației de epurare s-au prevăzut ventilaatoare de diferite capacități, și anume:

- la hala grătarelor 4 buc. ventilaatoare axiale de 9000 mc/h pentru evacuare și 4 buc. de 7500 mc/h pentru introducere de aer;
- la stația de pompare apă decantată 8 buc. x 9000 mc/h ventilaatoare axiale și două instalații mobile cu ventilator centrifugal, pentru intervenții pe fundul bazinelor;
- la stația de pompare nămol activ recirculat - 6 ventilaatoare de 4000 mc/h pentru instalația de evacuare de la partea inferioară și 4 ventilaatoare de 5000 mc/h, precum și ventilaatoare mobile;
- la stația de pompare nămol primar: ventilaatoare centrifugale de evacuare și 2 stații de ventilație mobile;
- la hala de deshidratare: ventilaatoare centrifugale de evacuare;

la stația de pompare nămol în exces: ventilație de evacuare fixă și ventilație mobilă pentru intervenții la bazin;

- la camera de manevră a metanțanțurilor sunt prevăzute guri de aerisire la partea superioară în vederea eliminării posibilității de formare a acumulărilor de biogaz. În cazul intervențiilor se vor pune în funcțiune ventilaatoarele axiale de introducere care vor realiza introducerea aerului proaspăt din exterior;
- la stația de sulfante: 8 ventilaatoare axiale de 15000 mc/h fiecare pentru evacuare, având rolul de a evacua căldura degajată de motoarele sulfantelor, iar aerul intră liber prin guri de aspirație cu jaluzele;
- la atelierul mecanic: ventilaatoare axiale și un ventilator centrifugal de evacuare (1600 mc/h) la compartimentul de sudură;
- la pavilionul administrativ: pentru nișele de laborator s-au prevăzut ventilaatoare centrifugale (400 mc/h) de evacuare și ventilaatoare axiale de fereastră pentru introducerea aerului.

Căi de comunicație

Drumul de acces la stație se face din DN 55 cu o lungime de 2 Km și un carosabil de 3,5 m lățime. În secțiune transversală drumul proiectat prezintă două pante în formă de acoperș cu înclinație de 2%. Panta carosabilă a drumului este alcătuită din beton și are lățimea de 3,50

m, având de o parte și de alta acostamente cu lățimea de 0,75 m din piatră spartă pe 10 cm grosime sub care se află un strat de nisip de 5 cm grosime.

Sistemul de evacuare a apelor epurate de pe platforma drumului este constituit din șanțuri de scurgere pe ambele laturi ale drumului, având pantă longitudinală pentru evacuare.

Pentru deservirea obiectelor proiectate ale stației de epurare s-a proiectat o rețea de drumuri și platforme pentru accesul și manevra autovehiculelor. Sistemul rutier al drumurilor și platformelor proiectate s-a prevăzut a fi executat din beton în scopul unei mai mari durabilități în timp și a unei întrețineri mai bune. Sub înălțămintea din beton s-a prevăzut un strat suport din nisip pilonat de 2 cm grosime sub care se află stratul fundației alcătuit din balast de 15 cm grosime.

Evacuarea apelor pluviale de pe drumuri și platforme se realizează datorită pantei longitudinale și transversale ale platformelor în valori de circa 2% - 2,5%. În formă de acoperș sau având panta unică, ce conduce apele la sistemul de scurgere paralel cu drumul. Sistemul de scurgere este constituit din cascări periate cu dale de beton cu dimensiunile de 40x40x8 rosturile cu mortar de ciment, așezate pe un strat de nisip de 10 cm grosime.

Rigola de drenaj

În partea de N-E a stației de epurare, în zona de contact a limitei stației cu baza versantului din acea zonă, s-a construit o rigolă de drenaj în scopul drenării apelor colectate de pe versanți proiectând amplasamentul stației de inundații. Deoarece în prezent această rigolă este colmatată, proiectul propune decolmatarea acesteia, refacerea porțiunilor distruse și continuarea construcției rigolei pe latura nordică a stației. Evacuarea apelor pluviale colectate se va face în râul Jiu printr-o stație de pompare. Rigola are o secțiune trapezoidală cu baza de 2,00 m, o înălțime medie de 1,30 m, iar taluzurile au o înclinație de aproximativ 1:1. Alături pereții cât și fundul rigolei se perează cu dale din beton rezeimate pe două straturi succesive de nisip și pietriș de câte 10 cm grosime.

Digul de împrejmuire

În scopul apărării stației de epurare împotriva eventualelor inundații provocate de apele mari ale râului Jiu s-a proiectat un dig de apărare a incintei stației în zona dispensei râului. Acest dig de pământ în lungime de 1150 m are cota coronamentului 72,30, situată cu 2-3 m peste cota terenului natural. Lățimea digului va fi de 2,00 m, cu taluzurile înclinate de 1:2.

Pentru consolidarea umpluturilor din dig s-a prevăzut înmăncarea taluzurilor și a coronamentului cu un strat de pământ vegetal.

Refacerea apărărilor de mal

(Continuare din pagina 1)

La gura de vărsare a apelor epurate în râul Jiu s-a executat o apărare de mal constituită din piatră brută ce năvălește pe o grîndă de beton și masiv de anrocamente. Deși proiectul inițial a prevăzut executarea de traverse de închidere din anrocamente, amonte și aval, săpăturile pentru încăstarea acestor traverse au fost executate fără a se umple cu anrocamente. Din cauza viturilor și apelor mari ale râului Jiu în decursul timpului, aceste excavații s-au adâncit și supraligații existând pericolul distrugerii apărărilor de mal executate.

Prezentul proiect prevede umplerea acestor excavații prin construirea unui dig din anrocamente de piatră brută având taluzul dispins rău în prelungire și cu aceeași înclinație de 1:1,5 cât a apărărilor de mal. În spațiile digului din piatră brută s-a proiectat amplasarea unui strat de balast de 1,5 m grosime, paralel cu taluzul digului. În spațiile acestor umpluturi de balast se realizează până la terenul natural o umplutură de pământ compactat.

Cota superioară a acestor umpluturi succesive este situată la cota malului râului.

Măsurile de tehnică securității muncii și siguranței la incendiu

Materialele și instalațiile au fost prevăzute conform categoriei de mediu din fiecare loc de consum.

Ca mijloc principal de tehnică securității muncii a fost prevăzută legarea la pământ a tuturor parilor care în mod normal nu sunt sub tensiune dar care pot ajunge sub tensiune.

Au fost respectate măsurile de siguranță la incendiu.

II. 3. Realizarea și funcționarea obiectivelui

După cum s-a menționat anterior, investiția a fost începută în anul 1986. După 1990 investiția s-a derulat foarte lent, practic în 1998 fiind sistată din lipsa de fonduri. Între timp mare parte din construcțiile realizate s-au degradat. Pentru proiectul de față se estimează ca perioada de finalizare a execuției anului 2004.

Execuția se va realiza în mod etapizat, astfel că în 2002 se prevede punerea în funcțiune a treptei mecanice de epurare.

Programul de funcționare al stației de epurare va fi de 4 schimburi, personalul de deservire fiind compus din 65 persoane.

Durata de amortizare medie a investiției este de 50 de ani, dar avînd în vedere că dimensiunea se face pentru o perspectivă de 25 de ani, este foarte probabil ca după acest termen să se treacă de la lucrări de modernizare și extindere.

Direcția Urbanism, Amenajarea Teritoriului și Lucrări Publice

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 129/2000

STAȚIA DE EPURARE A APELOR UZATE ȘI COLECTORUL PRINCIPAL DIN MUNICIPIUL CRAIOVA

A. Alimentarea cu apă și canalizare

Gospodăria de apă potabilă și industrială este reprezentată de două puțuri forate de 60 m adâncime, amplasate în lungul drumului de acces la stație, în zona de racordare cu DN 55. La acestea se adaugă un rezervor de 50 mc, o stație de clorare, o instalație de hidrofor pentru apă potabilă și o stație de pompare pentru apa industrială echipată cu 2+1 pompe.

Prepararea apei calde menajere se va face în 2 boilere de 3.150 l prevăzute cu alimentarea cu agent termic.

Instalațiile sanitare interioare se compun din amenajările corespunzătoare la grupurile sociale din hale, ateliere și pavilionul administrativ.

Evacuarea apei de la instalațiile sanitare se face la canalizarea din incintă.

B. Instalații electrice

Gospodăria electrică constă din 2 unități amplasate în centrele de greutate ale consumatorilor principali. Din punct de vedere energetic stația de epurare Craiova este considerată consumator de categoria II de importanță, cu durata maximă admisibilă de întrerupere în alimentarea cu energie electrică de 8 ore.

În mod corespunzător se estimează o putere instalată $P_i = 4212 \text{ kW}$ și o putere simultan absorbită $P_{ms} = 3352 \text{ kW}$.

C. Centrala termică

Pentru încălzirea stației, avînd în vedere consumatorii de energie termică, s-au realizat 2 sisteme de producere a energiei termice, în paralel, și anume:

- sistemul de preparare a agentului termic, apă caldă $95^\circ / 75^\circ \text{ C}$, pentru încălzire, ventilație și preparare apă caldă menajeră, pentru obiectivele din afara zonei tehnologice;

- sistemul de preparare a agentului termic tehnologic (apă caldă $70^\circ / 60^\circ \text{ C}$) pentru consumatorii grupai în zona tehnologică.

Cele două sisteme se pot interconecta în situații de avarie, putînd asigura alimentarea cu energie termică în mod corespunzător a tuturor consumatorilor. Cazanele sunt prevăzute toate cu arzătoare automate care să funcționeze cu biogaz. Pentru două cazane s-au prevăzut cu arzătoare mixte (biogaz lichid) pentru perioada inițială când nu se produce biogaz, precum și pentru acoperirea deficitului de biogaz din timpul iernii.

Cazanele au focarul presurizat și sunt racordate separat la coșuri de fum exterioare. Există 2 coșuri de fum, fiecare avînd diametrul de 800 mm și o înălțime $h = 18 \text{ m}$.

Rețelele termice distribuie agentul termic de la centrala termică la consumatori; pe trasee supraterrane de mică înălțime, avînd supratraversări de cca. 4,5 m în zona drumurilor din interiorul incintei. S-au prevăzut două plecări pentru agentul termic de încălzire și una pentru cel tehnologic. Pe același traseu cu conductele termice de încălzire este amplasată și conducta de apă caldă menajeră.

Încălzirea spațiilor se face cu corpuri statice corespunzătoare destinației încăperilor.

Din bilanțul consumurilor termice rezultă un necesar de 3,4 Gcal/h, din care 2,6 Gcal/h pentru tehnologie (2 camere de manevră de 0,45 Gcal/h în funcțiune simultan - și 4 gazometre în timpul iernii) și 0,8 Gcal/h pentru încălzire, ventilație și preparare apă caldă menajeră.

Pentru depozitarea combustibilului lichid s-au prevăzut 2 rezervoare subterane de 30 mc fiecare montate în cuvă de beton.

D. Instalații de biogaz

Aceste instalații leagă sursele de biogaz (rezervoarele fermentare) de aparatele de ridicare a presiunii (gazometrele) și de centrala termică într-un sistem unitar.

Direcția Urbanism, Amenajarea Teritoriului și Lucrări Publice

(Continuare în pagina 3)

•Proiecte privind colmatarea lacurilor Romanescu, Hanul Doctorului și Craiovița

CURIERUL Primăriei Municipiului Craiova, nr. 112/2000

PROIECT PRIVIND DECOLMATAREA LACULUI CRAIOVIȚA

Administrarea și amenajarea domeniilor publice de tip lacustru a reprezentat și reprezintă o preocupare majoră pentru municipalitatea craioveană. Avînd în administrare lacurile: Romanescu, Hanul Doctorului, Craiovița, autoritatea locală și-a pus în mod constant problema specificului administrării acestui tip de domeniu public. Proiectul de față este un proiect de tip complex (dezvoltarea locală - resurse umane), cu două componente principale:

I. Componenta de Dezvoltare Resurse Umane în domeniul Administrației publice prin training regional, denumit "Administrarea unui domeniu public de tip lacustru", care se adresează Consiliilor Locale din Regiunea Sud - Vest OLTEA ce au în administrare un domeniu public de tip lacustru și

II. Componenta Socială și Ecologică pentru protecția populației contra poluării cauzată de Lacul Craiovița, componenta care se referă la lucrări specifice asupra Lacului Craiovița, la confluența cartier Craiovița Nouă, Severinului și Bretei, lucrări a căror urgență finalizare poate avea un important impact social și ecologic. Componenta de Dezvoltare Resurse Umane va consta în organizarea unui training a două serii de câte 20 de cursanți, angajați ai Consiliilor Locale din Regiunea Sud - Vest OLTEA, training în domeniul administrării unui domeniu public de tip lacustru. Principalele activități vor fi:

1. Identificare și selecție trainer;
2. Elaborarea criteriilor de selecție a participanților;
3. Promovare (anunț publicitar referitor la program și criterii de selecție);
4. Selecția participanților;
5. Livrare training;
6. Testări serii (la sfîrșitul fiecărei serii);
7. Evaluare serii.

Pentru a înțelege importanța celei de-a doua componente a proiectului și în ce constă ea, sunt necesare câteva precizări:

Starea actuală a lacului Craiovița, ce se întinde pe o suprafață de aproximativ 3,6 ha, implică investiții importante de amenajări funciare, autoritățile locale prevăzînd alocări bugetare reprezentative pentru anul 2000. Sintetizînd, Programul global de amenajare a Lacului Craiovița este divizat în trei etape:

I. Etapa tehnică constînd în:

- Proiect de separare a apelor pluviale de cele menajere (Colector unitar zona Nord, Lac Craiovița Nouă);
- Proiect de colectare a apelor menajere din zonele Pavlov - Rocada;
- Proiect de amenajare prin casetare canal pluvial (Colectare și deversare ape menajere ale Cartierului Craiovița Nouă în Canalul Colector, spre Stația de epurare Jiu).

II. Etapa socială și ecologică, de care se acupă proiectul de față și care cuprinde următoarele activități, în principal;

1. Identificarea zonelor poluate ale Lacului Craiovița;
2. Decolmatarea Lacului Craiovița;
3. Dezinspecția Lacului Craiovița (în special conta ținărilor);
4. Curățarea malurilor Lacului Craiovița.

Din estimările efectuate de către autoritatea locală, aproximativ 9.000 mp din suprafața lacului trebuie decolmatată în prima fază a depoluării ecologice.

III. Etapa peisagistică, comercială, de agrement și sporturi nautice, care va consta în:

- Proiect de reamenajare peisagistică a lacului;
 - Proiect de populare piscicolă și de definire zone de pescuit;
 - Proiect de concesionare de terenuri, pe malul lacului, pentru activități comerciale;
 - Proiect de amenajare terenuri, pe malul lacului, pentru agrement și sporturi nautice.
- În concluzie, Componenta a doua a proiectului de față se referă la execuția etapei a II-a a Programului global de amenajare a Lacului Craiovița.

(continuare în numărul viitor)
Cristian BURADA

•PROIECTE PRIVIND MODERNIZAREA SISTEMULUI RUTIER

-Strada “Nicolae Romanescu”

MODERNIZAREA STRĂZII “NICOLAE ROMANESCU”, INVESTIȚIE PUBLICĂ IMPORTANTĂ

Una dintre cele mai importante investiții ce se va derula pe parcursul a 2 ani, a Consiliul Local Craiova este modernizarea străzii Nicolae Romanescu, ce este cuprinsă între două noduri importante de circulație din sudul municipiului având o lungime de 1,470 km.

Banda de circulație de lângă bordură ce va fi amenajată va avea în componență beton asfaltic, binder de mărgăritar, mixtură asfaltică densă, balast stabilizat cu ciment și balast compactat. Banda de circulație adiacentă zonei verzi mediane va avea în componență mixtură asfaltică densă de grosime variabilă așternută mecanic peste pavajul deja existent din pavele, binder de mărgăritar și beton asfaltic.

Trotuarele adiacente străzii vor fi alcătuite dintr-un strat de nisip pilonat peste care vor fi așezate paneele prefabricate tip uniloc, furnizate de către S.C. ELPRECO S.A. Craiova.

Colectoarele pentru ape pluviale și menajere și conducta principală de apă vor fi amplasate în zona verde mediană a străzii, iar pe banda 1 a fiecărui sens urmează a se instala conducte de serviciu pentru apă. Hidranții pentru incendiu vor fi montați pe trotuar la maxim doi metri față de bordură.

Odată cu modernizarea conductelor de apă se prevede înlocuirea conductelor de gaze naturale de presiune medie și redusă precum și a bransamentelor care deservesc imobilele existente. Pentru evitarea infiltrării de gaze naturale în canalul de termoficare existent, pereții laterali se vor demola pe

înălțimea necesară, restul canalului se va umple cu balast compactat, realizându-se, în acest fel, și stratul suport corespunzător pentru infrastructura străzii modernizate.

Proiectul tehnic de realizare a acestei investiții a fost făcut de către S.C. PROIECT S.A. Craiova, în baza “Studiului de fezabilitate” aprobat, etapă în care au fost stabilite elementele și soluțiile principale ale lucrării și au fost obținute toate avizele, acordurile și aprobările necesare execuției lucrărilor, în conformitate cu prevederile legale.

În realizarea proiectului s-a ținut cont de fotografia și amplasamentul străzii, de climă și seismicitate. Lucrările de modernizare vor avea o influență favorabilă asupra mediului înconjurător, datorită scăderii gradului de poluare a aerului, scăderii emisiei diverselor noxe și reducerea nivelului zgomotului. Influența favorabilă socio-economică se va evidenția prin creșterea siguranței circulației, a confortului optic pentru conducătorii auto, prin reducerea consumului de carburanți și economiei la costul transporturilor și reducerea duratei de transport.

Prin licitația din 19 noiembrie 1998 a fost desemnată să realizeze această lucrare de modernizare S.C.T. București - sucursala Craiova, ca antreprenor general, și S.C. Coremi S.A. Craiova și A.I.M. Craiova ca subantreprenori.

**A consemnat
Cristian BOLDUR**

VĂ MULȚUMESC!