



Istoria tehnologiei  
de transport,  
transmitere și  
prelucrare a  
trimitelor poștale

*CAIUS LĂZĂRESCU*



## Cuvânt de întâmpinare la apariția unei lucrări bine scrisă și interesantă

Definiția actuală a Poștei, este, după Wikipedia, „...*o instituție publică prin intermediul căreia se poate livra la o destinație națională (internă) sau internațională, scrisori, documente scrise (de obicei inchise în plicuri), pachete și sume de bani. Poșta asigură primirea, transportul și distribuirea corespunzătoare a trimitelor.*”

Căile de comunicație însă, au apărut odată cu istoria societății umane, din necesitatea transmiterii știrilor, a circulației mărfurilor și călătorilor. Serviciile organizate au apărut din nevoie de a parcurge în scurt timp și în condiții de siguranță anumite distanțe (*Enciclopedia României*).

Să ne amintim însă, de *poștașul* de la Maraton: în urmă cu mai bine 2500 de ani, la Măraton, la o distanță de 42 km de Atena o mică oaste a atenienilor a învins o uriașă armată persană. Legenda spune că, Fidipide, un oștean atenian, a alergat distanța de 42 de kilometri de la câmpul de luptă de la Maraton, până la Atena, pentru a anunța atenienilor, care așteptau cu sufletul la gură, deznodamântul luptei, victoria asupra perșilor. În momentul în care a ajuns, a strigat: *Nenikikamen (am învins!)*, după care a murit pe loc! Peste ani și ani, modul în care s-a transmis stirea victoriei de la Maraton, a devenit proba atletică simbol a olimpiadelor moderne!

Istoria Poștei în Țările Române este bogată. Dacă trecem de organizarea căilor de comunicare în Imperiul Roman, deci și în Dacia Romană, ajungem în evul mediu, cel mai vechi document, care semnalează existența *curierilor domnești* pe teritoriul țării

noastre, este un hrisov întocmit de Mircea cel Bătrân, în 1399, după care, mijolacele și serviciile de comunicare, *poșta*, s-au dezvoltat și extins continuu.

O prima lucrare, remarcabilă, care tratează exhaustiv istoria „poștei” este cea intitulată “*Istoria Poștelor Române - originea, dezvoltarea și legislațiunea lor*”, publicată la imprimeria Statului în anul 1916, de Constantin N. Minescu, Inspectorul Regionalei a III-a Poștală, Telegrafică și Telefonică.

Pe parcursul anilor, cu precădere în ultimele decade, au apărut mai multe monografii și studii dedicate acestei teme. Lucrarea de față, intitulată „*Istoria tehnologiei de transport, transmitere și prelucrare a trimiterilor poștale*”, avându-l autor pe Domnul Lector Universitar Dr.Ec. Caius LĂZARESCU, se adaugă lucrărilor la care am facut trimitere, în mare parte menționate în bibliografia cărții. De altfel, să mentionam că Domnul Lăzărescu a publicat în ultimii ani încă 5 cărți și mai multe studii, cu aceeași tematică. Remarcabil este faptul că, în acesta lucrare, autorul vine cu aspecte actuale, atât ca tehnologie, cât și ca mangeriat.

Sunt sigur că lucrarea se va bucura de interes, nu numai din partea specialiștilor din domeniu, dar și publicului din alte domenii, întrucât tema, în sine, este nu numai interesantă, dar și de utilitate în cunoaștere ei.

Îl felicit pe domnul Dr. Ec. Caius Lăzărescu pentru această realizare!

*Academician Dan Dubina*

Timisoara 3 noiembrie 2024

## **Expoziția tematică „Istoria tehnologiei de transport, transmitere și prelucrare a trimiterilor poștale” – Timișoara 2024**

Pentru cetățeanul de zi cu zi, poșta se identifică de cele mai multe ori cu simbolurile sale sau, mai simplu spus, cu noțiunile și cuvintele cele mai des utilizate în legătură cu această activitate, respectiv factorul poștal și scrisoarea.

Pentru o persoană mai curioasă și obișnuită să se documenteze puțin, aceasta apelează la cea mai facilă și sintetică sursă, respectiv la un dicționar enciclopedic. În acest sens, dacă deschide cea mai cunoscută enciclopedie, „Le Petit Larousse”, află că poșta este o „întreprindere publică responsabilă de prelucrarea, transportul și distribuirea de scrisori și de anumite colete, și de asemenea de trimiteri de telecomunicații și de operațiuni financiare de utilitate publică”.

Promotorul și inițiatorul acestei expoziții, care încearcă să ne facă să „evadăm” din stereotipul activității zilnice și să pătrundem într-o lume mai puțin cunoscută, este o figură emblematică atât pentru Poșta Română – ca instituție – cât și pentru cercetarea istorică și tehnologică a acestui domeniu. Este un „îndrăgostit” de meseria de poștaș și de istoria acesteia. Prin această manifestare, domnia sa dorește să revitalizăm importanța poștei și să evidențiem evoluțiile majore prin care aceasta a trecut de-a lungul timpului, precum și modul în care a contribuit la dezvoltarea societății umane, inclusiv a celei românești.

Astfel, domnul dr. ec. Lăzăreascu Caius materializează și concretizează prin această expoziție o parte din studiile sale științifice anterioare, adresându-se cu această ocazie nu doar

specialiștilor din acest domeniu, ci și publicului larg, doritor de cunoaștere.

Expoziția este structurată pe trei domenii majore, respectiv:

1. transportul mesajelor;
2. transmiterea mesajelor;
3. prelucrarea trimitерilor poștale.

Expoziția, prin exponatele multiple prezentate, dorește să fie cât mai convingătoare în privința etapelor și fazelor prin care activitatea poștală a evoluat. Varietatea și originalitatea machetelor expuse evidențiază, de asemenea, o altă pasiune a autorului: colecționarea unei diversități de simboluri pentru instituția poștală de-a lungul vremii, pasiune pe care a avut-o toată viața.

**Taloi Traian**

Expert Internațional

# Istoria tehnologiei de transport, transmitere și prelucrare a trimitelor postale

Toate drepturile sunt rezervate autorului.

Nicio parte a acestei cărți nu poate fi reprodusă, stocată într-un sistem de regăsire sau transmisă sub nicio formă și prin niciun mijloc – electronic, mecanic, fotocopiere, înregistrare sau altfel – fără permisiunea scrisă prealabilă a autorului.

Expoziție, cu expoziție multimedială prezentată, doar cu suportul unei unei comunități în principiu etapelor și fazelor care să împreună bogata ierarhie. Varietatea și originalitatea achetează cunoștințe și tehnologii de la înțelegerile istorice și colecționarea unei diverse tehnologii de transport și posibilitățile de dezvoltare și creștere a tehnologiilor de transport și

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
LĂZĂRESCU, CAIUS**

**Istoria tehnologiei de transport, transmitere și prelucrare a trimitrerilor poștale / Caius Lăzărescu. - Arad : "Vasile Goldiș" University Press, 2024**

Conține bibliografie

ISBN 978-973-664-985-1

# Cuprins

|   |    |
|---|----|
| Introducere.....  | 11 |
| Partea I Scurt istoric al mijloacelor de transport și transmitere a mesajelor.....      | 21 |
| Capitolul 1. Evoluția serviciilor de poștă și telecomunicații .....                     | 22 |
| 1.1.Evoluția serviciilor poștale .....  | 23 |
| 1.2. Forme de organizare a serviciilor poștale .....                                    | 27 |
| 1.3.Forme clasice de organizarea a transportului în serviciilor poștale.....            | 31 |
| 1.4. Evoluția Poștei electronice .....  | 38 |
| Capitolul 2. Evoluția mijloacelor de transmitere în serviciile de telecomunicații ..... | 41 |
| 2.1. Scurt istoric al mijloacelor de transmite a mesajelor.....                         | 41 |
| 2.2.Evoluția mijloacelor de transmitere în serviciilor de telegrafice .....             | 49 |
| 2.3. Era Telegrafului optic .....   | 55 |
| 2.3.1. Telegraful semafor.....  | 56 |
| 2.3.2. Telegraful optic.....  | 57 |
| 2.4. Era telegrafului electric.....   | 61 |
|   | 66 |
| 2.2. Evoluția de transmitere în serviciile de telefonie.....                            | 66 |
| 2.3. Evoluția serviciilor de radiodifuziune și radioficare.....                         | 71 |
| Capitolul 3. Evoluția utilajelor poștale.....   | 75 |
| 3.1.Ştampila poștală.....   | 78 |
| 3.2. Ştampila poștală de zi .....   | 81 |
| 3.2.1.Utilajul Poștal numit Ştampila de zi uzuală.....                                  | 83 |
| 3.2.2. De la Ştampila pentru o zi la ştampila pentru un secol.                          | 83 |
| Partea a II-a Structuri și Strategii în Serviciile Poștale .....                        | 97 |
| Capitolul 4. Abordarea Managerială .....  | 97 |

|  |     |
|--|-----|
| 4.1. Serviciile poștale în antichitate .....   | 97  |
| 4.2. Originile serviciilor poștale românești .....   | 104 |
| 4.3. Serviciul poștal în Ardeal .....  | 113 |
| Capitolul 5. Forme de organizare a serviciilor poștale pe teritoriul actual al României..... | 117 |
| 5.1. Serviciile poștale în starea de monopol și rețeaua poștală .....                        | 117 |
| 5.2. Prima lege poștală .....  | 119 |
| 5.3. Itinerariile poștale.....   | 150 |
| Capitolul 6. Managementul și marketingul serviciilor poștale ..                              | 151 |
| 6.1. Perioada de liberalizare a serviciilor poștale.....                                     | 155 |
| 6.2. Cartea Verde privind dezvoltarea pieței unice a serviciilor poștale .....               | 156 |
| 6.3. Obiectivele Cărți Verzi .....   | 156 |
| 6.3.1. Principiile politice fundamentale ale Cărții Verzi.....                               | 157 |
| 6.3.2. Opțiuni generale .....  | 157 |
| 6.4. Managementul și Marketingul serviciilor poștale .....                                   | 174 |
| 6.5. Marketingul serviciilor poștale .....   | 176 |
| 6.6. Etapele dezvoltării marketingului .....   | 177 |
| Epilog .....   | 181 |
| Bibliografie .....   | 183 |
| Surse Figuri .....   | 187 |
| Surse tabele .....   | 193 |
| Anexe .....  | 195 |



Pentru a reintroduce serviciile poștale în domeniul teoriei poștale și a atrage atenția asupra importanței lor am considerat că apariția și evoluția dezvoltării lor poate fi cunoscută printr-o expoziție a mijloacelor de transport și transmitere a mesajelor și a tehnologiei poștale. După *Economia Serviciilor Poștale* apărută în două ediții, după *Automatizări și Tehnologie poștală* și *Managementul Serviciilor poștale – Trecut, Prezent și Viitor*, dedic această carte ”Istoria tehnologiei de transport, transmitere și prelucrare a trimitерilor poștale” atât expoziției cât și Istoriei Serviciilor Poștale. -*Autorul*

ISBN 978-973-664-985-1

A standard one-dimensional barcode representing the ISBN number 978-973-664-985-1.

9 789736 649851